

# عكاظ

جريدة سياسية يومية

« جلالة الملك يهنئ بورقيبة بذكرى الاستقلال »

واس - الرياض :

بحر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعدي برفقة تهمة الى فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة ذكرى استقلال تونس .

وايعرب جلالة الملك المعدي باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسم شخصيا عن شكر التتاني والطيبة التتانية الودية بقوة بأصدق مشاعر جلالة الأخوة راجيا لفخامة الرئيس التونسي مؤثري الصحة والسعادة وللشعب التونسي الشقيق كل آماني الخير والأزهار في ظل قيادته الحكيمه .

العدد ٧٢١٥ - الجمعة ١١ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ مارس ١٩٨٦ م • OKAZ Jeddah, Rajab 11, 1406 March 21, 1986. No. 7215 — 26 years

السنة السادسة والعشرون • [ الطبعة الأولى الساعة ٧ مساء ] • عشرين صفحة •

وصولا إلى أسعار مناسبة :

## تخفيض الإنتاج مرهون بالاتفاق الجماعي

وزير البترول التجري : حجم الإنتاج لم يتقرر حتى الآن  
استمرار الحوار مع المنتجين خارج أوبك في جنيف

عكاظ - وكالات :

واصل المؤتمر الوزاري للطاقة أوبك أعماله في جنيف اليوم وسط صعوبات قد يضطر معها الى تأجيل أعماله في وقت لاحق رغم ما تريد من الاتفاق على تخفيض الإنتاج الجماعي لمواجهة الأوضاع الراهنة في السوق والوصول الى الأسعار المناسبة .

فقد ذكرت مصادر المؤتمر ان اجتماع دول أوبك يبدأ الآن من حيث المبدأ تخفيضاً في الإنتاج بما يتوافق مع ضرورة الالتزام لكن التوصل الى اتفاق بشأن انقسام هذه التخفيضات قد لا يتم في هذا المؤتمر .

وقد حث قال أوتو هيرناندز الرئيس الحالي لأوبك ان المنظمة تزيد استثمار أعمال المؤتمر الطاقوي وتقدم ان تستمر المناقشات حتى اليوم الجمعة .

أعرب أحد كبار المندوبين عن اعتقاده بان « النتيجة المرجحة من تعليق الإنتاج هي انخفاض الأسعار .

وقال هيرناندز ان المباحثات التي بدأت مع خمس من الدول غير الأعضاء في أوبك مستمرة اليوم أيضا . وكانت



أوبك : يمثل وفد سوفييتي الى أوبك الإمبراطورية لبحث ترتيبات فتح سفارة الاتحاد السوفييتي بـ دولة الإمارات .

دمشق : حذر الصفح السوري إسرائيل من أن إسرائيل هي التي ستدرك كل الوسائل والامكانات المتوفرة لديها .

بروكسل : عقد وزراء الطاقة في دول السوق الأوروبية اجتماعاً في بروكسل لبحث الموقف البترولي بعد انخفاض الأسعار .

تصير اليه دول أوبك واستؤنفت أسس في الوقت الذي واصل فيه المؤتمر الوزاري أعماله لليوم الخامس على التوالي .

وذكرت مصادر المؤتمر ان وزراء أوبك يدرسون عدداً من الخيارات فيما يتعلق بمستوى الإنتاج الجماعي في الربع القادم من عام ١٩٨٦ .

فيما مستوى الإنتاج بين ١٢ و ١٧ مليون برميل يوميا .

وقال ويليام ليمان وزير البترول النيجيري « الكل يدرك انه لابد من عمل شيء ما ولو أربدا زيادة الأسعار فعليا ان تنصروف في الإنتاج » .

واكد ليمان ان المناقشات بين الوزراء لم تصل بعد الى مرحلة توزيع التخفيضات عن طريق تحديد حصص جديدة للإنتاج داخل أوبك وأشار الى ان خفض الإنتاج

ذكر الوزير النيجيري ان الذي دار الحديث فيه يتراوح بين ١٢ الى ١٦ مليون برميل في اليوم .

ويبلغ إنتاج أوبك نحو ١٧ مليون برميل يوميا . وأضاف قائلا « الهدف النهائي سيكون إعادة السعر الى نحو ٢٠ دولارا » .

وأضاف ليمان ان خفض الإنتاج تخفيضاً كافياً لسوق يمكن اعادته في غضون بضعة أسابيع .

وقال ويليام ليمان « سنسعى لإيجاد صيغة اتفاق قبل ان ننفض » . ولكن « لو كنا بحاجة لاجراء مشاورات مع الحكومات فسنستعجل مرة أخرى » .

موضحا في الوقت نفسه ان كل شيء مرهون في نهاية الامر بالسعر الذي

تصير اليه دول أوبك واستؤنفت أسس في الوقت الذي واصل فيه المؤتمر الوزاري أعماله لليوم الخامس على التوالي .

وذكرت مصادر المؤتمر ان وزراء أوبك يدرسون عدداً من الخيارات فيما يتعلق بمستوى الإنتاج الجماعي في الربع القادم من عام ١٩٨٦ .

فيما مستوى الإنتاج بين ١٢ و ١٧ مليون برميل يوميا .

وقال ويليام ليمان وزير البترول النيجيري « الكل يدرك انه لابد من عمل شيء ما ولو أربدا زيادة الأسعار فعليا ان تنصروف في الإنتاج » .

واكد ليمان ان المناقشات بين الوزراء لم تصل بعد الى مرحلة توزيع التخفيضات عن طريق تحديد حصص جديدة للإنتاج داخل أوبك وأشار الى ان خفض الإنتاج

ذكر الوزير النيجيري ان الذي دار الحديث فيه يتراوح بين ١٢ الى ١٦ مليون برميل في اليوم .

ويبلغ إنتاج أوبك نحو ١٧ مليون برميل يوميا . وأضاف قائلا « الهدف النهائي سيكون إعادة السعر الى نحو ٢٠ دولارا » .

وأضاف ليمان ان خفض الإنتاج تخفيضاً كافياً لسوق يمكن اعادته في غضون بضعة أسابيع .

وقال ويليام ليمان « سنسعى لإيجاد صيغة اتفاق قبل ان ننفض » . ولكن « لو كنا بحاجة لاجراء مشاورات مع الحكومات فسنستعجل مرة أخرى » .

موضحا في الوقت نفسه ان كل شيء مرهون في نهاية الامر بالسعر الذي



اجتماع أوبك

في قمة خاطفة :

## الحسين ومبارك : تحرك دولي وإقليمي لإحياء عملية السلام واستئناف التنسيق الأردني الفلسطيني

عكاظ ( خاص ) - القاهرة - وكالات ( عمان ) :

تكررت أسس مباحثات العمل الأردني للملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك في مرة تعقد بينهما أسس بالقاهرة - منذ أكتوبر الماضي على سبل إحياء عملية السلام - المجددة - بالتنسيق الأوسط .

وعلمت عكاظ من مصادر دبلوماسية مطلعة ان مبارك يسعى لإعادة فتح باب الحوار بين الممثلين الأردني والسوري .

وقال مصدر فلسطيني مطلع ان « هناك اتفاق عام بين جميع وزراء أوبك على انه ينبغي علينا خفض إنتاجنا الى المستوى المطلوب لرفع الأسعار » .

ويبلغ إنتاج أوبك نحو ١٧ مليون برميل يوميا . وأضاف قائلا « الهدف النهائي سيكون إعادة السعر الى نحو ٢٠ دولارا » .

وأضاف ليمان ان خفض الإنتاج تخفيضاً كافياً لسوق يمكن اعادته في غضون بضعة أسابيع .

وقال ويليام ليمان وزير البترول النيجيري « الكل يدرك انه لابد من عمل شيء ما ولو أربدا زيادة الأسعار فعليا ان تنصروف في الإنتاج » .

واكد ليمان ان المناقشات بين الوزراء لم تصل بعد الى مرحلة توزيع التخفيضات عن طريق تحديد حصص جديدة للإنتاج داخل أوبك وأشار الى ان خفض الإنتاج

ذكر الوزير النيجيري ان الذي دار الحديث فيه يتراوح بين ١٢ الى ١٦ مليون برميل في اليوم .

ويبلغ إنتاج أوبك نحو ١٧ مليون برميل يوميا . وأضاف قائلا « الهدف النهائي سيكون إعادة السعر الى نحو ٢٠ دولارا » .

في ختام مجلس  
رابطة العالم الإسلامي  
برقيتان لصدام وخامني  
لوقوف التزييف

جمال بنون ( مكة المكرمة )  
أكد المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي في ختام دورته السابعة والعشرين أسس - بكة المكرمة - أهمية مواصلة الحملات الإعلامية والسياسية الإسلامية لدعم قضية القدس وفلسطين كما أكد رفض القرارات التي لا تحقق رغبة الشعب الفلسطيني .

ودعا المجلس في توجيهاته الختامية الى ضرورة تحريك منظمة المؤتمر الإسلامي والجامعة العربية ورابطة العالم الإسلامي لوضع حد لازمة اللبنانية ودعم المقاومة .

ولم يتطرق بالحرب العراقية الإيرانية أصدر المجلس توصية بأرسال برقيتين الى الرئيس العراقي والبرلمان في شأنه .

وقد السرب الدائرة ( تفاصيل كاملة ص ٢ )

جلالة الملك لوزير التخطيط :

## دور هام لبحوث ودراسات التخطيط لدعم خطط التنمية



هشام ناظر

جهود جديدة لوقف الحرب  
أوزال اليوم في بغداد

وكالات الأنباء ( انقرة )  
يخبره توريدات اوزال رئيس وزراء تركيا الى بغداد في زيارة رسمية للعراق تستغرق اربعة ايام .

وذكر ناظر ان اوزال سيجري خلال زيارته للعراق مباحثات رسمية مع طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس العراق .

وقالت المصادر ان المباحثات ستتناول جانب العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقد الحرب العراقية الإيرانية والجهود الإقليمية والدولية المبذولة في هذا السند .

سبعة رؤساء أفارقة يجتمعون في عنتيبي  
وكالات الأنباء - عنتيبي .  
عقدت في عنتيبي - جنوب كينيا - أسس قمة إقليمية مصغرة ضمها رؤساء كل من ليبيا والسودان وتشاد والكاميرون وبوركينا فاسو وبوتسوانا .

مجلس مصرية :  
لا زيادة في المساعدات الأمريكية - مصر .  
في ١٠ القاهرة ) .  
ذكرت مصادر صهيونية في القاهرة ان الحكومة الأمريكية أبت الحكومة المصرية باستمالة زيادة المعونات إليها .

استقبلت سفارة بغداد ٢٥ مليون دولار خلال العام الحالي بسبب المعجز في الميزانية الأمريكية .

عقب عملية معرض القاهرة

## صدمة وقتل في إسرائيل - القاهرة : إجراءات أمنية واسعة لكشف مرتكبي الحادث

منصور عليه - القاهرة :

أخذت السلطات المصرية إجراءات أمنية واسعة لكشف عن ملثقي عملية الهجوم على سيارة الإسرائيليين بمعرض القاهرة الدولي بينما تم أسس نقل جثة موقوفة السفارة الإسرائيلية التي لقت مصرعها والجرحى الثلاثة الذين أصيبوا في الحادث في إسرائيل .

فيما أدى شومين بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي شومين والجمعية ورئيس الوزراء الفارسية إسحاق شامير بتشديد إجراءات الحماية الإسرائيلية في القاهرة .

إجراءات أمنية  
وقد تضمنت الإجراءات الأمنية التي اتخذتها السلطات المصرية التدقيق التام لجميع المسافرين عبر مطار القاهرة وتأمين نقاط تفتيش ومراقبة على جميع خارج العاصمة كما فرضت قوات من الجبهة احتياطات أمنية مكثفة حول السفارة الإسرائيلية خشية ان يكون الحادث خشن .

سخط يستهدف موظفي السفارة ونقل اللواء ركن د. د. وزير الداخلية المصري الى مكان الحادث بإرفاق كبار رجال الأمن المصريين حيث تم تحصن نوية الرصاص والسلاح المستعمل والكشف على جميع السيارات التي كانت واقفة بجانب مكان الحادث في إطار التدقيق التام عن ملثقي الحادث .

وكانت وزارة الداخلية المصرية من واتخذت من إجراءات أمنية في القاهرة خلال الازمة والتفتيش التام على جميع المسافرين خارج القاهرة .

والصفحة صباح اليوم في القاهرة .  
تصنيف وجوه بالتي من مكان الحادث لإبراز الشبهة بأنه ملثقي .

ويذكر رجال الأمن المصريين ان الحادث الاسلوبي الذي تم في اغتيال رئيسة الوزراء الإسرائيلية في شهر أغسطس الماضي بإسرائيل ما يرجع ان مرتكبي الحادث هم نفس الأشخاص .

وقد قام وزير السجاسة الإسرائيلي وسفير إسرائيل بالقاهرة بزيارة المصالح الفلسطينية للتحقيق في الحادث .

مطلنة إسرائيلية فجر أسس الى مستشفى القادسي في القاهرة .

القلب من تل أبيب ومطار مسقط رأس إسرائيل ان ملثمتهم .

وقد تم نقل الجرحى الإسرائيلي الى مطار القاهرة وكالات سيارات اسراف تمت حراسة مشددة من الشرطة المصرية بعد ان أخذ محققون مصريون قلوب أحد الجرحى وهو سائق السيارة التي تعرضت للهجوم وقال ان تبادل إطلاق النار مع المهاجمين وقت الحادث .

فيما أدى شومين بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي شومين والجمعية ورئيس الوزراء الفارسية إسحاق شامير بتشديد إجراءات الحماية الإسرائيلية في القاهرة .

إجراءات أمنية  
وقد تضمنت الإجراءات الأمنية التي اتخذتها السلطات المصرية التدقيق التام لجميع المسافرين عبر مطار القاهرة وتأمين نقاط تفتيش ومراقبة على جميع خارج العاصمة كما فرضت قوات من الجبهة احتياطات أمنية مكثفة حول السفارة الإسرائيلية خشية ان يكون الحادث خشن .

سخط يستهدف موظفي السفارة ونقل اللواء ركن د. د. وزير الداخلية المصري الى مكان الحادث بإرفاق كبار رجال الأمن المصريين حيث تم تحصن نوية الرصاص والسلاح المستعمل والكشف على جميع السيارات التي كانت واقفة بجانب مكان الحادث في إطار التدقيق التام عن ملثقي الحادث .

وكانت وزارة الداخلية المصرية من واتخذت من إجراءات أمنية في القاهرة خلال الازمة والتفتيش التام على جميع المسافرين خارج القاهرة .

والصفحة صباح اليوم في القاهرة .  
تصنيف وجوه بالتي من مكان الحادث لإبراز الشبهة بأنه ملثقي .

ويذكر رجال الأمن المصريين ان الحادث الاسلوبي الذي تم في اغتيال رئيسة الوزراء الإسرائيلية في شهر أغسطس الماضي بإسرائيل ما يرجع ان مرتكبي الحادث هم نفس الأشخاص .

وقد قام وزير السجاسة الإسرائيلي وسفير إسرائيل بالقاهرة بزيارة المصالح الفلسطينية للتحقيق في الحادث .

مطلنة إسرائيلية فجر أسس الى مستشفى القادسي في القاهرة .

القلب من تل أبيب ومطار مسقط رأس إسرائيل ان ملثمتهم .

وقد تم نقل الجرحى الإسرائيلي الى مطار القاهرة وكالات سيارات اسراف تمت حراسة مشددة من الشرطة المصرية بعد ان أخذ محققون مصريون قلوب أحد الجرحى وهو سائق السيارة التي تعرضت للهجوم وقال ان تبادل إطلاق النار مع المهاجمين وقت الحادث .

استراتيجية اقتصادية أمام القمة الإسلامية القادمة في الكويت

في ١٠ ( عمان ) :  
أعلن الدكتور الميرغ عفا في الكويت خلال شهر فبراير القادم ستناقش عددا من المسائل الاقتصادية الهامة المتعلقة باستراتيجية التعاون الاقتصادي بين الدول الإسلامية .

وتقرر اللجنة يؤكد ضرورة تقديم الدعم للشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة والعمل على تسهيل انسياب السلع العربية الواردة من الأراضي المحتلة الى الدول الإسلامية بهدف تعزيز الاقتصاد العربي في الأراضي المحتلة .

وكان الوزير الأردني قد رأس الوفد الأردني في اجتماعات اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي التي عقدت في استنبول الأسبوع الماضي .

## التحليل المالي

انخفاض الدولار في أوروبا وارتفاع الذهب

عكاظ خاص - جدة :

انخفضت أسعار الدولار الأمريكي انخفاضاً كبيراً في أسواق أوروبا المالية وسط مضاربات واسعة النطاق .

وتذكر المعلنين الاقتصاديين ان المشتريات التي تردت بشأن احتمالات توصيل وزراء الأوبك الى اتفاق حول خفض الإنتاج .

وقد حدثت قبيل الذهب الفضة الرئيسية أسعار أوقية الذهب ب ٣٥٠,٠٠ دولارا .

الذهب	الفضة
٢,٢٦٠٠	١,٨٨٩,٥
١,٩٠٠,٢	١,٢٣٥
٢,٦٩٠,٠	١,٥٣٨,٥
٣,٥٥١,٠	١,٥٣٨,٥
١,٢٨٨,٥	١,٢٣٨,٥

١٤ قتيلا وجرحا في نكسة أمنية جديدة :

## القذائف تتساقط على قلب بيروت

مليشيات لحد تقصف فترى الجنوب بالصواريخ

وكالات الأنباء ( بيروت ) :  
لحق ثلاثة أشخاص مصرعهم وأصيب ١١ آخرين في اشتباكات بين الميليشيات المتصارعة على جانب الخط الأخضر الفاصل بين شطري بيروت فيما واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلية ممارساتها الأرعابية ضد سكان

وقد اندلعت الاشتباكات بعد ان انتشرت قوة من الميليشيات تتألف من ٢٥٠ فرداً في خمس نقاط في بيروت الغربية في ثاني محاولة خلال اربعة اشهر لمساعدة رجال الجيش والشرطة في وقف المتجاوزات الأمنية .

مدى ساعتين في قلب العاصمة وفي مناطق بعيدة عن خطوط التماس

وقد أكد شريك انه لا توجد اية مشاكل في الرئيس .

تقارير الوضع ان الرئيس .

وقد أكد شريك انه لا توجد اية مشاكل في الرئيس .

تقارير الوضع ان الرئيس .

وقد أكد شريك انه لا توجد اية مشاكل في الرئيس .

تقارير الوضع ان الرئيس .

















## على درب الخير

عندما تحلهم الخطوب

عندما تدلهم الخطوب ويحولك ليل الأحداث وتتأزم الأمور ويعدم المرء كل وسيلة لانفراج أزمته وحل مشكلته يأتي الممد من السماء . بما لم يكن في حسيلته وإذا الدنيا التي أضحت في نظره أضيق من سم الخياط إذا بها فضاء فسبح يفتح باب الأمل من جديد فيقضي على اللبيل ويغير الوضع من حال إلى حال وما أسرع الفرج بعد الكرب وأعجل الخفر بالمربوب بعد اليأس والشدة وصلى الله على من قال ( فان مع العسر يسرا ) ان مع العسر يسرا ) غير انه للامداد - السماوي والغوث الإلهي إسبابا وعوامل في طبيعتها صدق الاتجاه إلى الله وتعلق الأمل - في الله وصرف الوجود عن كل ما سواه واعتقاد ان قدرته سبحانه فوق كل الأسباب والمسببات ويبدد تصرف الأمور فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن - ومن أسباب تحقيق الغوث الإلهي للمستغثين المكروبين صدق اللجوء والنضج إلى الله في دفع الكرب والشدة والاختلاص في دعائه وحده في كل كرب وملمة وعندئذ يصدق الله للعبد وعده وهو صدق القائلين - كما قال تعالى ( وإذا سأل عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ) ( أفل يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء )

وان مما يصور هذا الاتجاه السيد ويرسم نهج الفلاح امام السالكين في تعلق القلب - بالله والاختلاص في دعائه دون سواه ثهي الله ورسوله نوحا عليه السلام عندما عيل صبره وضيق ذرعا بقومه بعد ان عمر فيهم طويلا يدعوهم إلى الله ويرشداهم إلى السبيل القويم الموصلى إلى الله فلم يزداهم ذلك الا عتوا ونفروا واستكبرا عليه وتعالى على الحق الذي جاء به وعندما اضفى نسلًا بينهم وبينهم موضع سكرتهم وإذا هم - فرموه بالكذب على الله واختلافا ما جاء به من رسالة الله واكثروا عليه الجدل بالباطل واعانوا في اذاه ثم توعده بالقتل - على اسوا حال وابشع وضع توعده بالرجم بالحجارة حتى يموت - روى عن ابن عباس رضى الله عنهما ان قوم نوح عليه السلام كانوا يضربونه حتى يسقط فيلغوه ويلقونه في قعر بيت يظنون انه قد مات فيخرج في اليوم الثاني ويدعوهم إلى الله عز وجل - وروى ان شيخا منهم جاء يتوكأ على عصا ومعه ابنه فقال يا بني لا يغرك هذا الشيخ الجنون فقال يا ابي امكنى من العصا فأخذ العصا من ايده فصرق بطنها حتى شجعه شجرة منكزة فلوحي الله الله عز وجل ( انه لن يؤمن من قومك الا من قد آمن فلا تبتئس بما كانوا يفعلون )

اي لا تحزن عليهم ولا يهتكم امرهم - وعندئذ تنفس نوح الصعداء وبلغ يديه إلى السماء مستجدا برحمة السماء في حرارة ودعا إلى قومه دعوة مكروبة مضطربة مظلوم ( رب ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن عني من المؤمنين - وجاء في سورة ( المؤمنين ) رب اعصمني ما كذبون - وكما جاء في سورة القمر حكاية رب - فدعا ربه اني مغلوب فانتصر - وكما جاء في سورة نوح - رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا - انك ان تذرهم يضلوا عبادك ولا يفلتوا الا فلجرا كفرا - فاستجاب الله دعاءه وحقق له النصر كما وعده وكما وعد اوليائه ورسوله ومن سلك سبيلهم في الهداية - وكان حقا علينا نصر المؤمنين - انا لننصر رسلنا والذين امنوا - وقد اجمل الله تعالى قصة ملاكهم وفصل فيها في جملة سور من كتابه كلما عرض - لذكر قصة نوح مع قومه ليكر على الأذهان مصير الظالمين لأخذ العبرة منهم ومجانبة سبيلهم لئلا يصيب المرء ما اصابهم فاستد الله تعالى لا تتبدل ولا تتغير بتبدل الزمان وتعاقب الأيام كما قال تعالى متوعدا للمنافقين منذرا لهم بصير من قبلهم من الظالمين ( لنن لم يفته المنافقون الذين في قلوبهم مرض والمرجفون في المدينة لنغربك بهم ثم لا يجاوروك فيها الا قليلا ملعونين ايضا فثقوا اخذوا وقتلوا فكل من سلك من الله في الذين خلوا من قبل وان تجد تسعة الله تديلا ) فكل من اجترأ على معصية الله تعالى في أي مسلك من مسالك المعصية وخرج على امره كان له حظ من هذا الوعيد بقدر ما قرأ

وقال تعالى في سورة الشعراء بعد ان اجمل خبر اهلاكه لقوم نوح ( فلنجيناها ومن معه في الفلك المشحون ثم اغرقنا بعد الباقين ان في ذلك لاية ) اي في اهلاكه ونجاة المؤمنين ليعبره ان يعتبر من مصيرهم فيحذر مجالس سقط الله لئلا يصيبه ما اصابهم وفي سورة القمر قال سبحانه مستجيبا لدعاء عبده نوح عليه السلام عندما لجأ إليه مستغيثا ( فدعا ربه اني مغلوب فانتصر ) قال سبحانه - ففتحت ابواب السماء بماء منهمر - اي شديدا لئلا تصيبهم قطرة من مطرهم الا بعد ان يبرءوا ( وفجرنا الارض عيوننا ) اي فجرت الارض من كل جوانبها - فافتتحت الماء على امره ليرى قدره والقوى الماء المنصهر من السماء بآلاء النافع من الارض - ليرى قدره وسبحانه وهو اهلاك الظالمين اعدائه واخذهم من كل جانب بحيث لم يجدوا لهم من دون الله من عاصم يمنع عنهم العذاب حينئذ ثل بهم ( وحملناه على ذات الواح ودسر تجري باعينا جزاء من كان كفر )

جمل نوحا ومن معه من المؤمنين على السفينة فكانت تجري في عباب الماء المتلاطم بمرأى من الله وتحت حفظه وكان ذلك انتقاما عادلا لمن كفر بنوح وتجنس عليه وجزاء لصبره واخلاصه لدينه ودعوته لربه وصلى الله عليه واعتماده على ربه - ثم قال تعالى موجها الانتباه إلى اخذ العبرة ( ولقد تركناها آية خلف من ذكر ) اي ابقى هلاكهم علامة كبرى يتحدث بها الاجيال خلف من سلف فهل من معتبر بمصيرهم خائف من مثل عقوبتهم فيحمله ذلك على الإرعاء عن سبيل الفلأون وانتهاج نوح المؤمنين ليكون بمنجاة عن العقوبة ومعزل عن نزول البلاء .

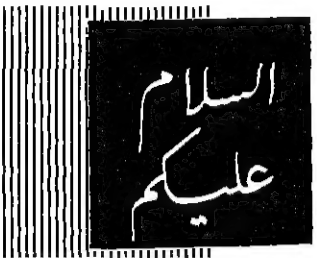


احد ابطل المسرحية يرفع يديه في تعبير عن الدور

النشاط المسرحي بجامعة الامام محمد بن سعود في ثلاث مسرحيات اسلامية ناجحة

## مسرحية البطل تعالج القضايا الفقهية المشهورة لابن تيمية

لا يكفى حفظ المخطوطات او عندما نحن التراث



دين أي فائدة منها .  
اقول ان احتشاش الجامعات وغيرها من يعرف قيمة الكتاب مؤثر صحي بدون شك يعطينا تقاليد ان الامة الاسلامية لاتزال تدرك وتعي مسؤولياتها نحو الدولة  
وان شئت ان اضع القلم فليس قبل ان اشير الى ان هذه هي المرحلة الاولى من مراحل الاهتمام بالتراث والمرحلة الثانية في حلقة قائمة برحلة اخرى ان شاء الله .  
والى الملتقى .  
د . حمد

تعد مسرح الدعوة الاسلامية في جامعة الامام محمد بن سعود الدعوة الاسلامية قدم عد من المسرحيات الجيدة مؤخرا والتي تهتم بقضايا الشباب والمسلمين جميعا ، ويأتي هذا النشاط محققا لاهداف الجامعة وساعدا لتثقيت ما يحسنه الشباب من معلومات ومحاشرات في شتى علوم الدنيا والدين . . . وقد تالت المسرحيات التي قدمت منها الجامعة استحضار جامعي الرياض . . . وعالجت موضوعات شتى قدمت المسرح التقليدي في مسرحية - صدور في معركة البروك - . والمسرح الرمزي في مسرحية - مهرجان الموت والحياة - . والمسرح التجريبي في مسرحية - انهم لا يشعرون - وهي التي فازت بالمربطة الاولى في اسبوع شباب جامعات الملكة الاولى الذي عقد في العلم الماضي في رحاب جامعة الملك سعود بالرياض .  
واما عن المسرحية التي تم عرضها مؤخرا فباعت كفة اصول الدين بالرياض فهي عن الصراع الابدي بين الحق والباطل والذي تمثل في جهاد شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله . . . ذلك الجود العظيم في شباب الامة والذي صارع الباطل ليحق الحق ، والذي ارجع الامة إلى سابق دعائها في عهد الرسول الاعظم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم والسلف الصالح .  
والاول مرة يعالج المؤلف والمخرج لهذه المسرحية الأستاذ يحيى سبيعي مصطفي رئيس قسم المسرح والفنون بالجامعة والحاضر بكافة الدعوة والاعلام . . . محادثة جادة جدا وهي القضايا الفقهية المشهورة التي تكلم فيها شيخ الاسلام باساليب ترويض معتق - بعيدا عن الشاهد الكلي - بل جاءت مشاهد المسرحية يشوبها الطبع المرح الخفيف الفك والاول مرة ايضا يبرز نجم مخرج اذاعي من تلامذة وهو الشيخ عبدالله الحمود بقسم

الاسلام .. هو الخلاص ..

محمد يونس :

## سميت الى الاسلام بعد أن رأيت المسلمين كيف يتعاملون

### فكرة الوحدانية المعلقة لله جذبتني الى الاسلام

### استشرفت صليتي بالله في الصلاة فاطمان قلبي وسعدت بدين



محمد يونس

ثبات التقوى .. محاضرة بجامعة ام القرى

عكظ - مكتب مكة المكرمة .

في إطار خطة الأنشطة الدينية والثقافية لهذا العام الدراسي الجامعي لتكثيف الدعوة وأصول الدين بجامعة ام القرى . . التي للتكوير محمد ابراهيم الشافعي محاضرة بعنوان ( ثمرات التقوى .. على ضوء القرآن والسنة ) . . وذلك في سالة النشاطات

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

الادبية بالجامعة وقد حضر هذه المحاضرة اعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة . . وقد كان موضوع المحاضرة

شاهد حيا للحضور كما جرى نقاش هادف من المحاضر لما حمله في طياتها من معان كريمة سلمية . . تحت المصباح

على التحل بالنسبة المحمديّة السخنة

اعداد : جميل أبو حنانه

الدخول فيه ؟

فكرة الوحدانية المطلقة في الاسلام

وان الله واحد وأنه خالق جميع

المخلوقات لمكة ابراهيم وأنه وضع

جميع بني آدم في مركز السواء في

الحق والواجبات بعد ان يطبقوا

تعاليم الله . . وكذلك فكرة الاخوة والوحدة

التي تتشابه بين افراد المسلمين . كل

هذا . كان له اكبر الاثر في نفسي لانه

يحقق السعادة بين بني البشر . ويوفر

لهم الامن والسلام .

منذ متى اعتنقت الاسلام ؟

منذ عام ١٩٨٢ . وفي السنة التي

حضرت فيها للملكة

كيف كان رد فعل دخولك الاسلام

على اهلك في كوريا ؟

في كوريا لكل شخص الحق في اختيار

الدين الذي يراه مناسباً وليس لأي احد

التدخل في هذا الامر . ولذلك فقد تقرر

اهل امر بدخول في الاسلام بكل بساطة

ولم يعارضوا في ذلك .

ما هي دوافعك قبل ان تسلم ؟

ولدت لأبوين يهوديين -

( بالكونفوشيوسية ) ولكني بعد ان

كرت دخلت في الكاثوليكية النصرانية .

وكنتم احضر اياها في الكنيسة .

وكيف تشعشع الان بعد ان

اسلمت ؟

بعد ان بدأت اصلي واستشعرت صليتي

بالله وجدت راحة في قلبي وعموداً في

تفكيري وقلبي . وتكلمت من معنى

ويجدي في الحياة ولاي هدف خلقت

وماذا علي ان اعمل . والى اين انا ذاهب

بعد الموت . وهذا جعلني احس بشجاعة

كبيرة فاصبحت لا اخاف من أي شيء

سوى الله سبحانه وتعالى مما يؤذي

يقسط وافر من السعادة التي لم اجد لها

قبل ذلك .

هل تكلمت عن دينك الجديد وعن

مشاركته نحوه لاشخاص آخرين

ومذا كان تصرفهم تجاهك ؟

لقد كلمت تصرفهم تجاهك ؟

فمنهم من لم يستمعين

تجاوب معي ومنهم من لم يستمعين

كلامي . والذين تجاوزوا معي

اعطينهم . ما اعلنه من الاسلام

فاسلموا بفضل الله تعالى . وأما القسم

الباقي فلا زلت احاول معهم . وأطلب

من الله ان يوفيني في جهنم نحو

الصلح العظيم . بين الله الكمال ،

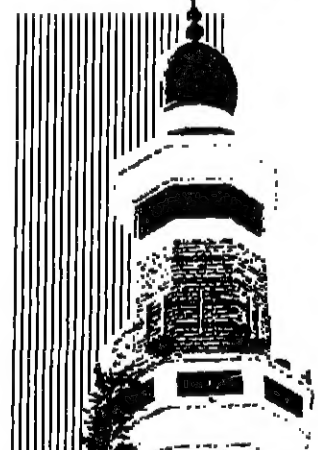
الصلح لجميع انواع البشر .

بارك الله في جهودك . وانك الله يا

أخ محمد في اداء هذا العمل الجليل

المقدس . والحمد لله الهادي الى سواء

السبيل .



ومعنا اليوم واحد من اشياء الله

قلبي بنور الاسلام . يتحدث البنا

حول اسلامه من السيد . يونس هان

بين . او . محمد يونس . بعد اسلامه

وهو كوري الجنسية .

هل ان اسالك عن اسمك وعمر

وهذاك لو سمحت ؟

اسمي ( يونس هان يون ) وعمرى ٢٤

سنة . وأعمل ( مهندس كهربائي ) .

ما اسمك بعد الاسلام ؟

اسمي بعد ان دخلت في الاسلام هو

محمد يونس .

هل اخترت هذا الاسم بنفسك ؟

نعم . بل اخترت في صدقي هذا الاسم

فسألت عن معناه باللغة العربية ففكرت

تسمية نفسي به خاصة وانه اسم نبينا

محمد صلى الله عليه وسلم .

من أي بلد انت وما هي

جنسيتك ؟

انا كوري . من كوريا الجنوبية في

اقصى بلاد الشرق .

كيف تعرفت على الاسلام ؟

اول ما سمعت عن الاسلام في بلدي

كوريا . سمعت عن الاسم فقط ولم اكن

اعلم ما هي حقيقة هذا الدين .

ومتي علمت هذه الحقيقة ؟

لقد جئت الى المملكة العربية

السعودية للعمل فبدأت ارى بعض

الناس يصلون فشد انتباهي الطريقة

التي يقومون بها لاداء الصلاة طبقا

لحركات منتظمة ويبدو تام . وبعدما

قربت ان اعرف عن دين هؤلاء الناس

فسألت بعض الاستاذاء ففكرت

باعتراضي بعض المعلومات اكثر مما اريد

واعطيتي بعض الكتب الصغيرة التي

تكلم عن الدين الاسلامي فقرأتها

واستعسرت عن بعض الامور التي لم

افهمها . وبعد ان اصبحت لدى الفكرة

التامة عن هذا الدين قررت ان اكون

احد ابناءه .

لكن ما الذي جذبك اكثر نحو

الاسلام وشد انتباهك اليه لتقرر

## إشراف: د. محمد الجنيديل



ايها المسلم في هذا الموضوع اذكر لك اشياء طرات على المسلمين في هذه العصر من ضعف الايمان واسباب الضعف فاسباب عوامل هذا الضعف وعلاجه امور صرح بها اهل العلم الاول الانحراف عن منهج القرآن الكريم في تقوية الايمان . القرآن الكريم يرشدنا الى النظر الى الكون للاستدلال على عظمة المكون القادر وهذا هو الطريق الذي يصلح لجميع الطبقات في كل العصور اما اساليب اليونان في علم الكلام فقد ولدت هذا الضعف وانتجت اشواك الشك فترى في بعض الكتب الكلامية امورا يجب التنبه لها .

الامر الثاني : عقيدة الجبر . فاهل السنة متفقون على ان الجبر ضلالة ولكن بعض المتأخرين من علماء الكلام وبعض المتصوفة الجاهل قروا جبرا مستورا باسم الحقيقة فقالوا الانسان مختار ظاهرا مجبور باطنا وقالوا : من نظر الى هؤلاء الناس بعين الشريعة منهم ومن نظر اليهم بعين الحقيقة عذره اي لانهم مجبورون وهذا باطل ومزلة للايمان لان الجبر والمسئولية لا يجتمعان .

الثالث : من اسباب ضعف الايمان قول بعضهم تكليف ما لا يطاق جائز عقلا واقع شرعا وهذا باطل ياباه صريح العقل وصحيح النقل . لا يكلف الله نفسا الا وسعها .

الرابع من اسباب ضعف الايمان ما في كتب التفسير من الاسرائيليات والخرافات والاحاديث الموضوعية لاسيما فيما يتعلق بالرسول والانباء ونسبة المعاصي اليهم وذلك مما تبطله الشريعة والعقل وتباه النظرة .

الخامس : ضعف المسلمين الطوائى .

السادس : قولهم يجوز في حقه تعالى ان ينعم بالعاصين والضالين والكافرين وان يعذب المؤمنين الظالمين وهذا عجيب مع قوله تعالى : . افنجل المسلمين كالجحيم . . ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون .

السابع : في هذه الكلامية رد على فرق من اهل الضلال وقد انقضت وهي خالية من رد شبهات حدثت فلا بد من بيانها .

الثامن : دراسة العلوم الطبيعية ولدت عند بعض المتعلمين شبهات ومن السهل جدا ازالة تلك الشبهات بالعلوم الطبيعية بل ان هذه الشبهات قد تنقلب ايات تحت اشعة العلم فالعلوم الطبيعية من اعظم ما يدل على الله تعالى .

التاسع : في بعض كتب المتصوفة من الشطح ماهو خارج عن حدود الشرع والعقل فلئن صحت نسبته الى قائله فاما قائلوه وقت غيبيته ودس فيها من الزندقة باسم الحقائق ما يستحيل ان يصدر من جاهل فضلا عن غيره . ولقد دسوا على ابن العربي وغيره ما ينفيهم وينقضه كلام ابن العربي بل قد نسبوا اليه تأليف الفت بعد موته بلزامن منها تفسير القرآن المشهور المنسوب اليه زورا لكن جهلة المتصوفة ياخذون كل ما دس على هؤلاء العلماء وان خالف ظاهره الشرع .

العاشر : جهل كثير من علماء الدين للشبهات العصرية فكيف يجيبون عنها ؟

الحادي عشر : المدارس الاجنبية وما يبدئه بعض المعلمين من بذور الشك والاحاد .

الثاني عشر : اهمال درس الحكمة الاسلامية في المدارس الدينية .

الثالث عشر : عدم وجود مجلات اسلامية للدفاع عن الاسلام وبيان موافقة العلم والعقل والحضارة والعمران . واهم من هذا كله ما في علم الكلام . قال الامام المحدث الحق محمد بن علي الشوكاني : في رسالته . كشف الشبهات - ص - ٢٢ - ٢٤ . وهذا سائر المسائل الكلامية فانها مبنية في الغالب على دلائل عقلية هي عند التحقيق غير عقلية . الى ان قال . وان كنت في شك في هذا فراجع كتب الكلام وانظر المسائل كسالة التحسين والتقييد وخلق الافعال وتكليف ما لا يطاق ومسألة خلق القرآن ونحو ذلك .

مما مضى ولندوات خلال شهر رجب الحالي ..

عبدالله عبدالقادر حشيش - مكة

الكلمة :

تنظم الامانة العامة للتوعية

الاسلامية في الحج .. برنامجا مكثفا من

المحاضرات . والندوات في خلال شهر

رجب الحالي . وذلك في الجوامع

والمساجد باحياء العاصمة المقدسة .

صرح بذلك فضيلة الشيخ جابر بن

محمد مندمل الامين العام للتوعية

الاسلامية في الحج . واوضح بان هذا

البرنامج . يشتمل على الاتي :

● محاضرة الامام الشيخ احمد بن

عبدالله الهادي . الدرس بمدرسة





لقطات من المهرجان



## الأمير عبدالله الفيصل يستكمل زيارته للقرية الشعبية المهرجان الوطني للتراث والفنون

مبنى العجيان - واس - الرياض :  
قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل مساء أمس الأول بزيارة للقرية الشعبية التي يقام عليها المهرجان الوطني الثاني للتراث والفنون وقد استكمل سموه خلال هذه الزيارة مشاهداته للقرية وموجوداتها والتي بدأها سموه عصر الثلاثاء الماضي.

وقد رافق سموه خلال هذه الزيارة وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتطبيقية ورئيس اللجنة العليا للمهرجان وعدد من المسؤولين في القرية الشعبية كما زار القرية الشعبية صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز ووكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وعدد من المسؤولين.

وكان المهرجان قد واصل مساء أمس الأول فعالياته لليوم السادس ففي البرنامج الأدبي للمهرجان أقيمت أسبوعية شعرية بحضور صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود ووكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وعدد من المسؤولين.

وقد شارك في هذه الأسبوعية كل من وكيل وزارة الداخلية الدكتور إبراهيم العواجي والوزير محمد الجهمور مع الشاعر الكويتي محمد الفاييز الذي تلقى ثلاث قصائد الأول بعنوان «دعوة من وراء الحجاب» والثانية بعنوان «عيناك» ثم قصيدة بعنوان «شكرا» واختتمت الأسبوعية الشاعر يوسف الخطيب الذي قدم قصيدتين الأول بعنوان «الم» والثانية بعنوان «عناقا» ثم قصيدة بعنوان «دعوة من وراء الحجاب».

بعدما جاء دور الشاعر مكي العيسى السيدات مدعووات لزيارة القرية الشعبية



د. عبدالرحمن السبيعت  
على السبيرة مشيرة مريرة مواقف السيارات والحرس على أطفالهم من الضاحك

فقدت الموائد التي زارت القرية الشعبية حوالي خمسة آلاف عاكظ في مابعد حوالي خمسة وعشرين ألفا بين مساء وأطفال خلال يوم أمس الخميس.

وقال الدكتور عبدالرحمن السبيعت رئيس اللجنة العامة للمهرجان أنه من المتوقع أن يكون الأقبال من قبل السيدات كبيرا لهذا العام وأضاف أن هذا يعتبر عاملا مشجعاً لتهيل على رضا الناس بصفة عامة عن المهرجان وفعالياته المختلفة.

وتشاهد الدكتور السبيعت السيدات الحرس على الحضور مشيرة إلى توفر الاستعدادات والاستعدادات الثقافية لاستقبال الموائد.

وأكد رئيس اللجنة العامة للمهرجان

### صالح السالم - في الجنادرية المهرجان قراءة لصفحات الماضي

الاستاذ صالح السالم امير الطائف سابقاً قال معرباً عن سروره بما شاهدته في القرية الشعبية .. ان التراث القديم والذي ابرشته القرية يكاد ان يكون منثوراً من ذاكرة الكثيرين ولهذا فقد كانت سعادتنا مضاعفة ان نشاهد الدياسة وغيرها من المظاهر الخاصة بالحياة التراثية وما كان عليه الآباء والأجداد . وهذه فرصة مواتية للجيل الحالي للتعرف على ما مضى من خلال هذه العروض . للاطلاع على جهود وكناج اباؤهم وأجدادهم . وفي نفس الوقت توعية لجيل اليوم بعراقة وأصالة هذا الوطن وأنه لم يمت فخر واعتزاز كبير للجيل . وختمنا شكر كل من ساهم في إعداد وإنتاج هذا المهرجان الشعبي وعلى رأس هذه الأجهزة الحرس الوطني ورعاية الشباب .



الأمير عبدالله الفيصل

الادب الشعبي التي استمرت الى حوالي منتصف الليل حيث شارك فيها ١١ شاعراً منهم ٨ شعراء نظم و٣ شعراء محاورين وقد شارك في شعر التكميل كل من الشعراء علي الصفراني ومزيد العتيبي والمحمدي العربي وفازي عصامي العتيبي وغنام راشد المطيري وفهد ربيعي السبيعي ولما السبيعي . أما شعر المحاورية فقد تلقى فيه الشاعر علي الصفراني مع الشاعر علي جبر العتيبي وعبد سريه السبيعي محمد بن فراج السبيعي .

مشارك الادب العربي ومتنوعه من

الفنون الشعبية

من جهة أخرى وأصابت فرق الفنون الشعبية مساء أمس الأول وقد شاركت في العروض سبعة فرق حيث قدمت فرقة حائل لون السامري وفرقة الدمام لون اليوم وفرقة مكة المكرمة غناء شعبي أداء الفنان مسفر الغلامي والفنان محمد أمال مع لون الجبور وقد قدمت فرقة عسير لون العرض وفرقة الدمام غناء شعبي أداء الفنان شاذ بن علي الاحساني وقدمت فرقة جدة لون السمسمة واختتمت عروض الفنون الشعبية بالعرضة السعودية التي أدتها فرقة الدرع للفنون الشعبية .

الادب الشعبي

وقد اختتم برنامج المهرجان بفعاليات

تلك الجموع السائرة من أجل تحقيق النجاح

شعب أبي ان يستحق وقد تثنى على المهرجان

بعد ذلك تلقى الشاعر الدكتور السبيعت عدداً من القصائد منها

ما أجمل القائل يبدو شاعراً . قيصوم . الحنين الى نجد . أيتها وسيف

العر . ومن قيصوم تخطفت هذه الأبيات .

ما أجمل القائل يبدو شاعراً . قيصوم . الحنين الى نجد . أيتها وسيف

العر . ومن قيصوم تخطفت هذه الأبيات .

ما أجمل القائل يبدو شاعراً . قيصوم . الحنين الى نجد . أيتها وسيف

العر . ومن قيصوم تخطفت هذه الأبيات .

ما أجمل القائل يبدو شاعراً . قيصوم . الحنين الى نجد . أيتها وسيف

العر . ومن قيصوم تخطفت هذه الأبيات .

ما أجمل القائل يبدو شاعراً . قيصوم . الحنين الى نجد . أيتها وسيف

العر . ومن قيصوم تخطفت هذه الأبيات .

## التغطية الإعلامية لم تجسد الإنجاز الثقافي في الجنادرية



الأمير مشاري بن سعود

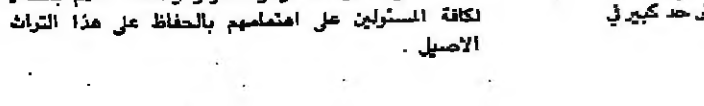
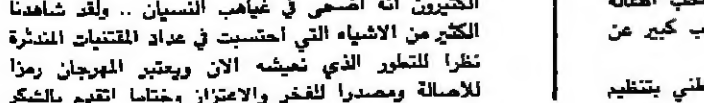
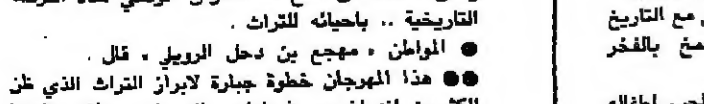
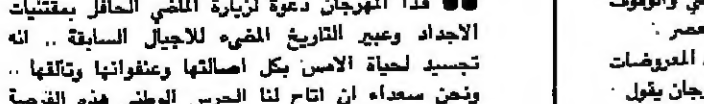
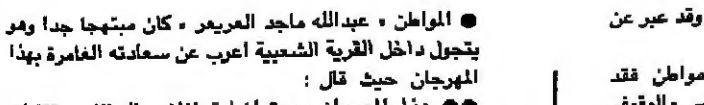
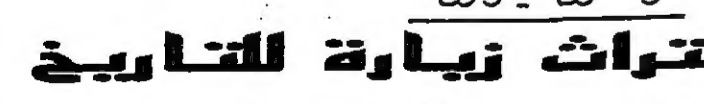
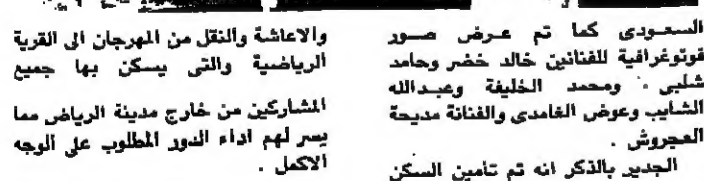
وتحدث لعكاظ صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز ووكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية والذي زار المهرجان الوطني الثاني للتراث والفنون والذي ينظمه الحرس الوطني حالياً بالجنادرية فقال :  
في الواقع أنني قرأت عن المهرجان الوطني وعن القرية الشعبية في الصحف المحلية ورأيت من خلال الشاشة الفضائية بعض المشاهد ولكن لم أشاهده على الطبيعة إلا هذا المساء . وهناك بين شاسع بين مآقريته ومشاهدته على الطبيعة فقد بذلت الكثير من الجهود والخطوات الجيدة من قبل الحرس الوطني لانجاح هذا المهرجان الذي يلعب دوراً ثقافياً وفكرياً هاماً بالإضافة الى المحافظة على التراث الذي نستمد من خلاله فخر الحاضر وأمل المستقبل . وهذه المناسبة ادعو جميع المؤسسات الخاصة والدوائر الحكومية والمواطنين للمشاركة مستقبلاً في إثراء هذا المهرجان . وأتوجه بالشكر للقائمين على هذا التنظيم الرائع ونسال الله المزيد من التقدم والرفق ليلائنا .

رئيس اللجنة الفنية للمهرجان :

## يربع عشرة فرقة شعبية تشارك في فنون المهرجان

## التشكيليون يعرضون إبداعاتهم بمختلف الاتجاهات

وتحدث لعكاظ الاستاذ الجار الله رئيس اللجنة الفنية وعضو اللجنة التحضيرية للمهرجان الوطني للتراث والفنون فقال :



اللجنة الفنية مسئلة عن الإعداد والتنفيذ والإشراف التام على استعراضات حفل الافتتاح الرسمي للمهرجان والذي افتتحه مولاي جلالة الملك المقام حفظه الله . الى جانب اعداد برامج الفنون الشعبية طيلة ليال الأسبوع والفعاليات بالإضافة الى معرض الفنون التشكيلية ومعرض الصور الفوتوغرافية ومعرض الطابعات ومعرض رسومات الأطفال بالتنسيق والتعاون مع وزارة المعارف . وفيما يتعلق بالاستعراضات فقد قامت اللجنة باعداد البرنامج وترجيح الدعوات الى الفرق وأجراء التجارب وتقديم العروض حيث شارك أربع عشرة فرقة شيعية في تقديم ألوان مختلفة من الفنون الشعبية في المملكة العربية السعودية كما شارك فرسان الحرس الوطني واللجنة العليا والمجلس الأعلى حيث قدم عدد المشاركين بألف شخص كما أختتمت المسابقات التي تنظمها من التراث الشعبي حيث تم عرض بيت الشعر . الضيافة العربية . الفناء على الرياسة . غناء السبائين في رحلة الصيد . الزمالة والفناء المصاحب لها . ويرمز عن التقدم الزراعي والصناعي وتطور التعليم في بلادنا .

كما أعدت اللجنة برامج متنوعة تشتمل على الرقصات والفناء الشعبي الفردي والجماعي مع تقديم نداء عنها بصفة إيسال الطويلة الثقافية الى الجمهور وتزويدهم بألوان الفن الشعبي القديم حيث حرصت اللجنة على أن يردى المؤدى الذي يشهده الجمهور عند تقديم الامور والشعر والزجل الى جانب عرض إقامات تلك الفنون والإشارة الى مزاياها وأصالتها والمتنوعات التي تقدم فيها تلك الألوان كالألعاب والأراجيح والحروب أيضاً . والعمل سواء كان بالزراعة أو في القرية أو في البادية أو على شواطئ البحار . وقد شاركت اللجنة في تنظيم ندوة عن الرقص والأغنية الشعبية كلماتها وأبحاثها شارك فيها الفنان المعروف طارق عبدالحميد والكتاب والفنان الفني حمدان صديقه والكتاب محمد الميوان . أما بالنسبة للفنون التشكيلية فقد شارك ٦٥ فناناً وفنانة تمثل لوجاتهم مختلف الاتجاهات الفنية وتمكن الصورة التي وصل اليها الفن التشكيل

السعودي كما تم عرض صور

شعبي ومعرض الخليفة وعبدالله

الشباب وعرض الفاندة مدينة

العجوز .

الجدير بالذكر انه تم تأمين السكن

المواطنون يقولون :

## مهرجان التراث زيارة للتاريخ

المواطن : عبدالله ماجد العريعر : كان منبهجا جدا وهو يتجول داخل القرية الشعبية أعرب عن سعاده الفاعرة بهذا المهرجان حيث قال :

هذا المهرجان دعوة لزيارة الماضي الحافل بمقتنيات الأجداد وعبر التاريخ المضي للأجيال السابقة .. انه تجسيد لحياة الأجداد بكل أصالتها وعرفانها وثقلها .. ونحن سعداء ان اتاح لنا الحرس الوطني هذه الفرصة التاريخية .. بأجلكم للتراث .

المواطن : مهج بن دحل الربيلي : قال :  
هذا المهرجان خطوة جادة لإبراز التراث الذي نحن الكثيرين انه أصمى في غياهب النسيان .. ولقد شاهدنا الكثير من الأشياء التي انحسرت في عداو المكتبات المنشرة نظرا للتطور الذي نعيشه الآن ويختبر المهرجان رمزا للأصالة ومصدرا للفخر والاعتزاز وختمنا تقدم بالشكر لكافة المسؤولين على اهتمامهم بالحفاظ على هذا التراث الأصيل .



عبدالله الشهيل



عبدالرحمن العواجي

جريدة  
عكاظ

ABC

AUDIT BUREAU OF CIRCULATION

٢٨,٩%

عكاظ

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية

بذرة الفنون الشعبية







كابتن العراق يتسلم كأس الدورة السابقة ..









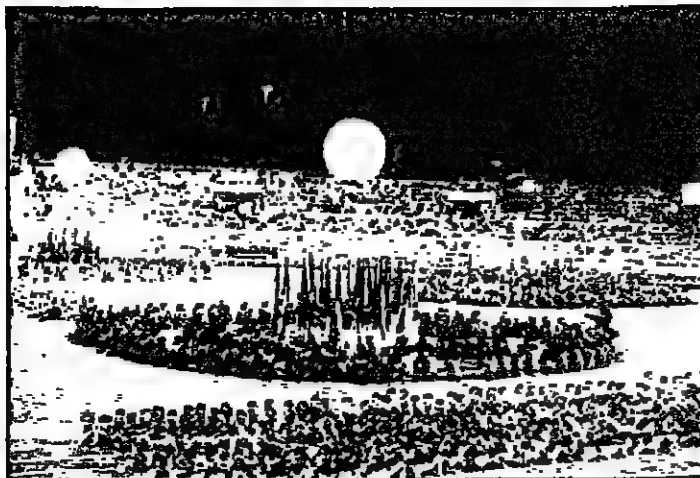


# رأس الخليج الماضية

عبد الله

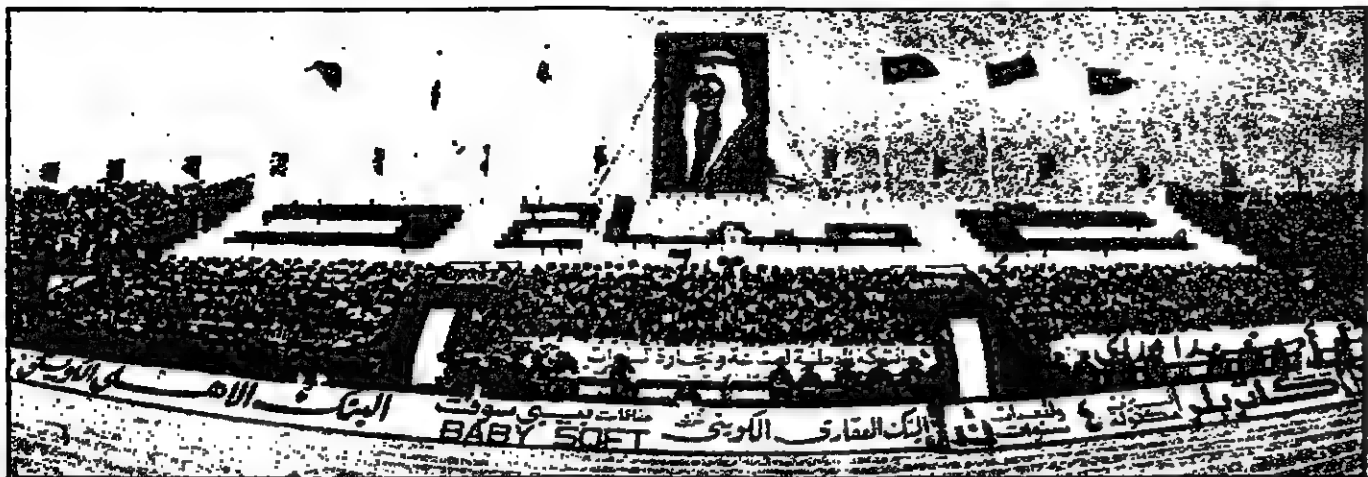


واحد من التشكيلات التي تطلعت في حفل افتتاح الدورة الخامسة

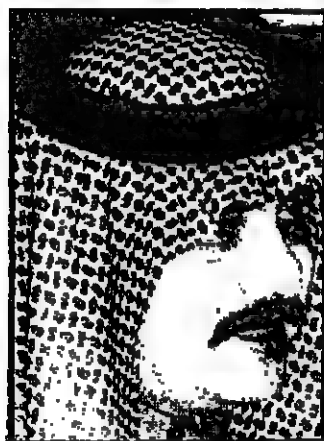


افتتاح الدورة السابعة

## هؤلاء الرجال خلف نجاحات الدورات السبع الماضية



صباح - لوحة رسمها أشبال الكويت في حفل افتتاح الدورة الثالثة



الأمير فيصل بن فهد



الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة



الشيخ خليفة بن زايد



الشيخ قاسم بن حمد آل ثاني



الشيخ فهد الاحمد



محفوظ المظنري

واشاد الاشقاء بجهد سمو الشيخ خليفة بن زايد في دعم القائمين على الدورة السادسة وشمويل مهمتهم.

بصماته واضحة في الدورة الخامسة وكان يقف بكل امكانيات وزارته الى جانب اللجنة المنظمة للدورة.

### الدورة السابعة

محفوظ المظنري كان معالي الاستاذ يحيى محفوظ المظنري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج السابعة شعبة نشاط رياضي والفوز وكان خلف الاعلام الرياضي الناجح للبطولة رجال وسائل الاعلام الصانبة تتقدم الصندق والموضوعية والحياد التام . وابتمد عن الاثارة والحساسية.

### الدورة السادسة

الشيخ خليفة بن زايد يرجع الفضل لنجاح الدورة الى سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة . حيث وقف سموه خلف المنظمين يدهم بجبرعات الامل ويسهم بجهد الكبر في حل المشكلات التي تواجههم وكان لسموه ايضا الفضل في النتائج التي حققتها منتخبات الامارات في الدورة وعمل مائي وسعة لتقليل الصعاب التي تواجه اللاعبين وادارة المنتخب.

### الدورة الاولى

الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وفي عهد البحرين وهو من الرجال الذين كانوا وراء تطوير الحركة الرياضية في البحرين الشقيق وكان له الدور الاول في انجاح دورة كأس الخليج الاولى بفضل الدعم المادي والمعنوي اللذين وفرهما لرئيس اللجنة المنظمة للدورة وتابع بنفسه عمل اللجنة وهي تستعد لاستضافة اول عرس خليجي كما كان المرجح لكل من عمل في الدورة فلم يشعر شباب الخليج بالغيرة عن اهلهم وبلدهم.

### الدورة الثانية

الامير فيصل بن فهد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تعاون مع جميع الاجهزة المشرفة على الدورة الثانية التي اقيمت بمبنى الملا والرياض وتعاون مع اللجان الفرعية وديب بنينا وبين اللجنة المنظمة العليا . وكان وراء الامكانيات المادية التي وفرتها حكومة صاحب الجلالة

### الدورة الثالثة

الشيخ فهد الاحمد الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي السابق ورئيس اللجنة الاولمبية الكويتية . هو من الرواد القلائد الذين قدموا خدمات كبيرة لبلدهم وللدول العربية وكان خلف تكوين روابط للشباب في منطقة الخليج منذ الدورة الاولى . وكان وراء ظهور حفل الافتتاح بصورة ناجحة الى حد بعيد وبالطبع كان له دور كبير في حصول فريق الكويت على البطولة للمرة الثالثة على التوالي .

### الدورة الرابعة

الشيخ قاسم بن حمد آل ثاني بذل المجهود له الشيخ قاسم بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم ورعاية الشباب بقرار جهودا كبيرة لنجاح تنظيم الدورة حيث اسدى نصائحه وتوجيهاته لاعضاء اللجنة المنظمة العليا ليكوونا سامعين لراحة اخوانهم ضيوف دولة قطر . وعاش ايام الدورة ساعة ساعة ولم يتخلف عن حضور مباريات الدورة . فافتحا بابها للجميع .

### الدورة الخامسة

كريم الملا كان الاستاذ كريم الملا وزير الشباب والرياضة رئيس اللجنة الاولمبية السابق من الشخصيات التي ساهمت في تطوير الحركة الرياضية بقطر الشقيق . واسهم بجهد الشخصي في استضافة العراق لاكثر من حدث على مستوى الخليج والعالم العربي . وكانت



رؤساء الوفود في صورة تذكارية مع اعضاء اللجنة المنظمة للبطولة

## من البحرين كانت اول انطلاقا .. والكويت اول بطل جاسم يعقوب .. وحسين سعيد على قائمة الهدافين



كأس الدورة السابعة

بالمناسبة والاثارة والمستوى الفني الرابع . وان كانت بعض المباريات قد ظهرت بمستوى اقل وساد التذلل في بعض الفرق وكان منتخبنا مشار حديث جميع المشاركين حيث استبد زجالو من التدريب عقب الفسار من العراق ثم شهد الفريق صدمة كبرى بعد تسلم خليل الزياتي وحصد ٥ نقاط من ثلاث مباريات ليحتل المركز الثالث . سجل عدنان الطلياني مهاجم الامارات اسرع هدف في بطولة الخليج العربي السابعة عندما ارسل كرة قوية مباغتة في شباك قطر .

اسرع هدف سجله مدافع البحرين يوسف شريده في مرمى المملكة في اول دقيقة . شهدت البطولة خمس حالات طرد بسبب القسوة وهم جمال فرجان وسلطان جصان من قطر وسعيد عبدالله الامارات وعلام خميس ومحمد مصيبيح من عمان . جاءت اربعة اهداف بالرأس في الدورة وسجلها مهاجم عبدالله وصيبيح سعيد وسالم حديد وسالم خليفة من الامارات وكانت الاهداف الكلية للدورة ٥١ هدفا وبعد شطب نتائج العراق يصبح الرصيد ٢٨ هدفا . اشترك في لقب الهداف اربعة لاعبين يوسف سوير من الكويت ومهاجم عبدالله وابراهيم زهير من البحرين وسالم خليفة الامارات ولكل منهم ٣ اهداف بعد شطب اهداف حسين سعيد خمسة .

اول هدف سجل في مرمى الكويت من قبل خالد سلمان القطري . راول هدف في البطولة سجله فهد خميس الامارات . اعل رصيده من الاهداف سجل في مباراة العراق مع عمان ٤/٠ صفر وخلف مرمى عمان ١٩ هدفا وسجل لاعبيه هدفين فقط .

### الدورة السابعة

#### العراق بطلا للمرة الثانية

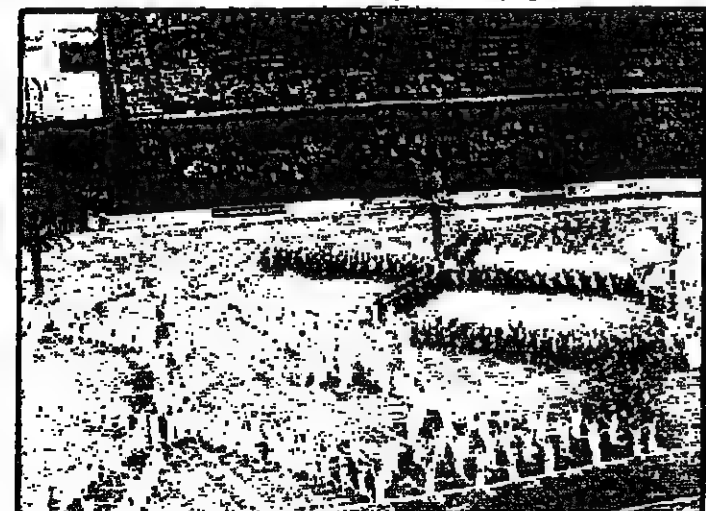
في يوم الخميس ٨ مارس ١٩٨٤ باستاد الشرطة الوطنية وسلطنة عمان كان الافتتاح بعراسم رايح الاعلام الدول المشاركة في هذه الدورة السابعة بالاضافة الى رايح اعلام الاتحاد الدول والعربي والاسيوي . وذلك بحضور وكيل وزارة التربية والتعليم حمد حمد الغافري وكيل وزارة التربية والتعليم وشؤون الشباب ومدير الدورة ووكيل وزارة الاعلام . وفي يوم الجمعة ٩ مارس . كان العرس الرياضي الذي رعاه صاحب الجلالة قابوس بن سعيد ورغم بسالة حفل الافتتاح الا ان الجميع اشدادوا به حيث عبرت فيه عن التراث الشعبي العريق الذي يعرفه جميع ابناء الخليج . وقد عبر امير الشباب فيصل بن فهد عن سماته بهذا الافتتاح وقال ان ماشه من عروض رياضية وفقرات منسقة في حفل الافتتاح يجعلنا نتفاعل بامكانية انجاح اكبر الدورات الرياضية العربية . شهدت الدورة السابعة مستويات متقاربة فنيا مما ادلى الى تنافسها يشهد على المراكز فكانت بعض المباريات تشهد صراعا محتما من اجل الفوز وحفظ



صاحب السمو رئيس الدولة يسلم كأس الذهبية الى امير عيسى بن فهد



خالد بن الحارث السعدي يخطف الكرة قبل وصولها لحسين سعيد



الفخيل في تشكيل الدورة السادسة



لقطة من مباراة الكويت والسعودية

هكذا تمت المصير







عبد الله الشمراني (الدمام):

محيسن الجمعان - ماجد عبد

جمال محمد بن قتيبة صهيوا  
أبو « أشواق » لترتد وتلاقي  
الفتاة العجيدة من جمال  
ويكملها بالمرمى .. فيما جاء  
التعادل للأشقاء من طريق  
ناصر بويش عبد القديرة ٨٢  
حيثما استغل خروج الدعيغ غير  
المؤقت من مرماه ،  
● مثل متخفيين : عبد الله  
الدعيغ - محمد عيد الجواد -  
صالح النعينة - عبد الرحمن  
الزويي - يوسف خميس - عبد  
الرحمن التحفيي - صالح خليفة  
- فهد الصبيح (عبد الله  
الزكري) - محيسن الهمان -  
عبد الله غراب - جمال محمد  
(يوسف الثنيان) ،  
٤ - اصام واصمسا

● قدم منتخبنا في هذه المباراة مستوى تصاعديا عن مستواها في القامات السابقة .. بفضل النظر عن تواضع أداء الفريق الزاموني الذي لم يكن المستوى الأمثل في هذه المباراة .. لو استقل منتخبنا الفرض التي تهابت في .. وكذلك ضربة الجزاء التي أعطيت له صحيحة ولا غبار عليها .. لخرج تسونوا بزمج وأفر من الأعداء .. وبلا أنتهت المباراة (٨صفر) ويهدف النجم الواعد يوسف عثمان الراعي .

● قبل منتخبنا : المترو - عصام سفيان - سمر عید الشكور - أحمد الرحمن (الرمي) - نيكو - سيد - فهد الصبيح

باسم أبوداود - يوسف التتياح



خالد الزيتاني

البداية صحيحة  
 قبل حوالي خمسين عاماً بدأ  
 نسوبنا الخضمر استعماداً لهم  
 لهمذة البطولة الخليجية ..  
 يدفعهم الى ذلك إيمانهم بالله ..  
 ثم بالظهور بالمظهر المشرف قائد  
 الانشاء .. وتقدمهم للسمر شيات  
 ارشادات ويصالح قادة هذا  
 البلد الكريم وعلى راسهم قائد  
 الامة .. يولد الشباب الملك  
 المفدى .. وسمو ولي عهده  
 الامين .. وسمو النائب  
 الثاني .. ومختارين من سمو  
 امير الشباب .. وسمو نائبه  
 القدرة المثل .. للسمر في طريق  
 البحث عن النجاحات التي  
 ينشدها الجميع .. وقرنوا رجليها  
 القلوب والافئدة من مواطني  
 ومقيمي هذا البلد الطيب ..  
 نجاح البرنامج .. من نجاح  
 رجاله

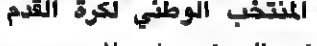
وحينما فلتحت سوستونا من كان  
الجيل مسكراً لهم .. كان  
هناك .. برنامج مكثف .. يראה  
بالماتية عن الشباب الفصيل  
بن القدر .. وأخاه سعود بن  
نايف بين لحظة وأخرى ويوقف  
على قدم وساق لتأججه الرجال  
أخصوا لشعره الأقدس للإناث  
المعتنن بظهوره الاخضر كل  
راحتهم في سبيل أنجاح المهمة  
التي يفد لها الجميع .. ولعل  
الجزء الإداري برئاسة عبدالله  
الدبل وأخواته الجصان  
والدمعش .. أو الجهاز الفني  
بإدارة خليل الزباني ومساعديه  
أو رقائده ومايننا .. وبقيّة  
الجند المجهولين .. كان لهم  
أنبل الأثر في نجاح مهمتنا

النفسود الخضر ويلوغ الفائذة  
 المستعانة من ذريوتها .. لدليل  
 واضع لجناح أعمال هؤلاء  
 الرجال الناجحين ..  
 تقرير موجز عن لقاءات  
 المنتخب الودية  
 بدأ منتخبنا معسكره بـ ٣٠  
 لاعبا .. شاركوا جميعا في  
 اللقاءات التدريبية ما عدا ثلاثة  
 وهم وايد الباز - وجدي مبارك -  
 خالد المنيعي .. فيما شارك  
 ٢٧ لاعبا في الضرب القوي  
 السابقة بمعدل ١٤ لاعبا في كل  
 لقاء .. ولو سمح لنا القارئ  
 العزيز باستعراضنا اللقاءات  
 الودية التي خاضها نجومنا  
 الخضري .. من باب التذكير ..  
 فستذكرنا :

١ - أمام فريق يقيرون  
البلجيكي

● لعب منتخبنا ضد المباراة ..  
وقدم أداء مرضيا يحكم انها  
الاول في تجاربه .. وكسبها  
(٧٢) سجل هدف في منتخبنا  
جمال محمد .. وماجد عبد الله  
علي مدار الشوطين .. فيما  
سجل هدف يقيرون لاعبه  
البرتو .

● مثل منتخبنا في هذه  
المباراة : عبد الله الدمع -  
بندر سرور - صالح النعيمة  
سمير عبد الشكور - محمد عبد  
الجواد - صالح خليفة - يوسف



فهد الهريفي - فهد المصينح  
عبد الله غراب - محسن  
الجمعان - شايح النفيسة .  
٨ - امام كالم السويدي -  
الاولى

● في هذه المباراة تقدم فريق كاتر السويدي (ثاني فريق .. مالمو .. وضيفي بطل الدوري .. مالمو .. بالموسم الماضي) .. تقدم من بداية المباراة بهدف من جوني ايرلندسون .. إلا ان منتخبنا تحرك .. واخيرا واصلت الشوط الثاني .. واخيرا التعادل من هدف ماث الجهد والتدمير والتسجيل على التوالي بين التينيان وحسين والسويدي الذين سجل الهدف وهو شبه ملقى على الارض ..

٦ - (ماتم تفلند!)  
 ٩ - امام كمال السويدي ..  
 النثيان - شايح النفيسة -  
 محمدين الجعمان - يوسف  
 صالح خليفة (عبد الله غراب)  
 الهريفي - فهد المصبيح -  
 سمير عبد الشكور - فهد  
 سرور - محمد عبد الجواد -  
 الدلع - صالح النغمية - بنذر  
 السليم - سمير عبد الرحمن  
 (الروبي) - عصام سفيان - ناصر  
 النقص - احمد جميل - يوسف  
 خفيس (باسم ابو داود) -  
 يوسف النثيان - اسماعيل  
 حكيم (عبد الله الزاكي) -  
 جمال محمد - عبد الله غراب -  
 شياح النفيسة (محمد  
 السويدي) .

● رغم فوزه على منتخبنا .. إلا أنه ليس معناه أنه كان الأفضل  
● بل ان منتخبنا سبق الكثير من  
الصراع لوقت الدفاع الفنلنديين  
خاصة بالوقت الذي نزل فيه  
ويوسف الثنيان .. انتهت هذه  
المباراة بفوز الفريق الضيف  
(الاصفر) سجده كاري فاريت  
من مسافة بعيدة جدا على يسار  
المنترو الخاطئ في تلك المباراة ولو  
استغل هجوم منتخبنا في هذه  
المباراة المتابعة الجيدة للكرات  
السائبة بين الدفاع والحارس  
ولخرجوا من الفائز من تجربته  
السائدة .

● مثل متفتحة ١٢ لايعا  
في هذه المباراة وهم  
أحمد جميل -  
الرحمن التقي (بندر سرور)  
عبد الله الرحمن الرومي - عصام  
سفيان - عبد الله الزاكي  
(يوسف التبيان) - فهد الهريفي  
عبد الله غراب - شايع  
التقيسة - محمد السويد -  
اسماعيل حكيم  
٧ - امام بارغواي

الاول امام يقيظن (٧٢) كانت

● نستطيع ان نقول عن هذه المبالاة انها مبالاة الفرس الشنيعة المهردة على الفريقتين .. فكما كان الدعي متالفا في مرامه وصد العديد من الكروات .. كانت تلك العارضة مبيدة في صد هدفين من راس الغراب ورجل محيسن .. الصورة عامة هذه المبالاة كانت عروضة الودية .. رغم انتهائها (صفر/صفر) .

● مثل منتخبنا : عبد الله الدعي - بندر سرور - صالح النعمية - احمد جميل محمد - عبد الجواد - صالح خلفه -

● ماجد عبد الله

## حليل الرياني



ماجد عبد الله

هذه النتيجة أيضا (١/٢) سجل  
هذه المنتخب محييين الجمعان  
وهذه تايلاند برايت وقدم  
منتخبنا خلال هذا اللقاء  
مستوى طيبا جدا .

● مثل المنتخب : سمير  
السلاماني - ناصر المنصور -  
سمير عبد الشكور - عبد  
الرحمن الرومي - محمد عبد  
الجواد - فهد الهويضي - فهد  
الصبيح - يوسف الثنيان  
ماجد عبد الله (شابع القيسية)  
- محسن الجمعان (اسماعيل  
حكيم) - عبد الله غراب  
(صالح خليفة) .  
عدد مباريات التي لعبها كل  
لاعب  
٢٧ لاعباً مثلاً المنتخب في  
اللقاءات الستة الأخيرة

- الدعي (٦ مباريات) - المترو
- والسليمانسي (مباراتين بالحراسة).
- يوسف الثنيان وعبد الله غراب (٨ مباريات).
- الرومي - صالح خليفة -
- فهد الصبيح (٧ مباريات).
- النعيمة - عبد الجواد -

شايع (٦ ماريات) - جلال محمد  
سمير عبد الشكور - بندر  
سرو - الزاكي - الهديفي -  
السويد (٥ ماريات) .  
● عصام سفيان - الحكمي -  
يوسف خميس (٤ ماريات) .  
● ناصر المنصور - احمد جميل  
- ماجد - التخفي (٣ ماريات) .  
● باسم ابودود - احمد  
البيشي - (مارياتين) .  
■ ملحوظة : يتضمن ذلك  
حالة الاستبدال .. فيعتبر  
الاساسي للدليل كل منهما لعب

مباراة .. وليس شوطا .. أو جزءا منه .

عدد الاهداف ومسجلوها

● رغم ندرة الاهداف المسجلة في اللقاءات العشرية التجريبية لمنتخبنا إلا اننا كانت في مجملها رائعة وسجلت بطرق مختلفة .. ومن زوايا مختلفة أيضا .

سجل في هذه المباريات الودية ٩ اهداف لصالح منتخبنا .. وقد سجلها كل من :

- ١ - ميسن الجعان (هديق).
- ٢ - يوسف التنيان (هديق).
- ٣ - جمال محمد (هديق).
- ٤ - ماجد عبد الله (هدفا).
- ٥ - محمد السويد (هدفا).
- ٦ - عبد الله غراب (هدفا).

● **لما يشاركو ويدا**  
● **ثلاثة لاعبين فقط لم يشاركو في اللقاءات التجريبية من مجلة المختارين أساسا**  
● **المنتخب وهم .. وليد الباز - وجدي مبارك - خالد المهزي .**  
● **الاختبار الموفق**  
● **بعد لقاء ثلاثين صدرات**  
● **التكشيلة الأساسية لبعثة**

منتخبنا الوطني للدورة  
الخليجية الثامنة والتي غادرت  
صباح امس الى البحرين  
الشقيق - عن طريق الجسر  
السعودي البحريني برا ..

وتحوي على :-

- عبد الله الددع - سمر سليمانى - محمد مطيع الرحمن (للمراسلة).
- صالح النعينة - سمر عبد الشكور - أحمد جميل - عبد الرحمن الزويى - ناصر المنصور - محمد عبد الجواد - بندر سرور - عصام سفيان - صالح خليفة - فهد الهرفي - فهد الصبيح - عبد الله غراب - اسماعيل حكيم - باسم ابو داود - يوسف الكتيان - ماجد عبد الله - محسن الجعان - محمد السويد - شايح النفيسة .. وقد نشرتها الصفحة يوم الثلاثاء المني ٨ بـيان بالوفد السعودى كاملا .
- اوعين استعدوا فقط امتثالا لتعليمات لوائح الدورة فقد تم اختيار ٢٢ لاعبا فقط واستبعد ثمانية وهم :-
- البارز - وجدي مبارك - خالد المهيزعي - جمال محمد - يوسف خميس - احمد البني - عبد الله الزاكي - عبد الرحمن الشخفي ... وحول ذلك قال عبد الله الدبل مدير المنتخب وهم هي شروط الدير ولوائحها .
- وبالنسبة لهؤلاء اللاعبين فستبقى امامهم المشاركة عليهم والفرصة ان يشاركون في البطولات القادمة ان شاء الله .

بقولہ

وَمَنْسُولِي  
وَمَنْسُولِي

و

وَسَائِلِينَ اللَّهَ الْعَزِيزَ  
وَيَتْلُوهُمْ آفَافًا  
”از

الفنية .. تكتيكاً .. ومهارات ..  
ويعتزلون .. وعطاء نابعا من  
البطاقة الفنية الدولية فيها فيهم  
البروفيسور .. مادينا .. كل ذلك  
كان من العوامل التي أوصلت  
المنتخب ولله الحمد للمكانة  
التي رضى عنها المسؤول ..  
والشاهد على ذلك سواء ..  
ونحن ندعو بفتحنا  
الوطنية .. بطاقتها الاداري  
والفني .. وللاعبين .. وهي في  
طريقها الى دولة البحرين  
الشقيقة للمشاركة في الدورة  
الخليجية الثامنة .. لا يسعنا  
الا التضرع الى الله سبحانه  
وتعالى بأن يجعل التوفيق حليف  
نسورنا الخضر .. والانتصار  
منهم .. وأن كان كل ساندهم  
على استاد البحرين الوطني  
سوى العدد القليل من جمهورنا  
الحبيب الذي سيفادر صباح  
غد .. فبما كل أرض هذه  
البقعة الطاهرة .. ملايين البشر  
جميعهم تهتف لهمهم ..  
وافندتهم .. وثافة ومناصرة  
لحاملي .. الفئات .. الخضراء  
الغالية .. كل

■ الخلاصة ■  
● من كل ما تقدم يتضح ان  
الطريقة التي نهجها مدربنا  
الوطني القدير في اعطاء  
الفرصة كاملة لجميع  
اللاعبين .. اعطت مدلولها ..  
واثبتت مدى ما يمتلك هؤلاء  
التجزم من طاقة .. وظلها فيما  
بعد تمحيص وتدقيق ..  
ومراجعة .. لخدمة المنتخب  
من خلال اختياره للعنصر  
المناسب .. ووضعه بالمكان  
المناسب .. مع إختيار البديل  
المؤهل لاه الفراغ وقت  
الحاجة .. وبصورة تجعل  
المستوى العام لا يضل اداء  
● من خلال القدرات  
السابقة .. مثلها ضاهيا  
منتخبنا الوطني واثبت فيها ٢٧  
لاعبا ، اتضح مدى ما تتمتع به  
الطاقات المختارة من مهارات ..  
وما ادخل عليها من  
تحسينات .. سواء اكان ذلك  
من ناحية العلاقات والترابط بين  
اللاعبين .. او اكان من الناحية

عَزَاءُ  
بِ مُؤْمِنَةٍ بِقِضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِهِ

يسقدم  
شوبو مديري للسيارات  
صلاح الدين للدعاية والإعلان  
صلاح الدين للمعدات الطبية

بأحسان العبادي  
رُتَّبَ أَفْضَلُ صَلَاحِ الدِّينِ مُدِيرُ  
الْأَسَافِ حَيْدَرُ اللَّهِ مُدِيرُ  
فِي وَفَاةِ الْمَرْحُومَةِ جَدِّ قَصَا

المحروم حسين مديّر  
جميع أسرة المديّر  
القدیر ان يتغذ الفقیدة برحمته  
وذو یها الصبر والسلوان  
لله وانا الیه راجعون

\_\_\_\_\_

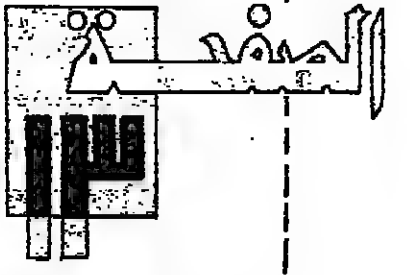






كل المسائل

القضية التي طرحها عكاظ، تحت عنوان «أين الجامعة من المجتمع» موضوع في غاية الأهمية خاصة بعد أن ارتفعت الدواير والمطامير الرسمية والأهلية بالخبرين وتراوحت خيرة المجتمع للجامعة من الناس من يرى أن الجامعة إذا اقتصر على هذا الدور وهو تعزيز الأعداد الباقية من حملة الدرجات الجامعية فقط واعتبرت هذا الاتجاه هو منتهى التطاول وخالفه المطالب فقد عززت نفسها وأصبحت «قاعة» محصنة بالتوجهات الأكاديمية الصرفة.



غزو رقيق و «حاد» من  
الانكسار السبائي لاحتفاء القراء  
يشكلت ملت على صفحة سوق  
عكاظ.

أحد القراء قال لنا بطريقة لا  
تخلو من العنف: انتم متحيضون  
للنساء وقضايا المرأة.. بليل  
ان المساحة الأكبر تشغلها اقلام  
القارئات!

كان ردنا على القارئة  
الغاضبة أننا نعمل عموم الاقلام  
الجديدة (بغض النظر) عن  
انتمائها الجنسي.. نحن ننظر

للمضمون ولل فكرة ولتوعية  
الطرح قبل ان نعتني بالأدوية  
لنساء التأنيت.. الشيء الآخر  
الذي نود ان نقوله ان هذه  
الصفحة هي للقراء وليست لنا  
او لسلطان التحرير.. حتى  
الساحة التي «اغصناها»  
منكم على هذه الصفحة تحت  
اسم هذه مؤقته.. تجد ان  
مساحة مؤقته متصمب  
لا تلامك بعد اسابيع ومبرنا  
الوحيد للكتابة فيها هو تحرير  
اقلامكم على النصف!

الجامعات قلاع محصنة ومعزولة!

بالأبحاث التي تجري في وحل الجامعات وهذا خطأ فادح والمعروف ان  
الكثير من جامعات العالم تفرغ استيعابها دورياً مرة خلال عدة سنوات  
بهدف إجراء أبحاث لخدمة البشرية وهذا تقليد معروف في مجال  
التعليم الجامعي حتى لا تتأخر العلاقة بين الجامعات والمجتمع. وقد بلغ  
استاذ الجامعة انه يخرج الاجيال ولكن السامية في توثيق الصلات  
وتتبع دور الجامعة في حل مشكلات المجتمع واجب أساسي ولا انحراف  
الجامعة عن مجتمعها وأرضي الحاضر فيها موقفاً عادياً بعيداً عن هموم  
المجتمع!

ومن ضمن الاتجاهات السائدة في اوساط اساتذة الجامعة ان بعضهم  
ينظرون الى قضايا المجتمع وكأنها من سلفاس الأمور التي لا تتناسب مع  
مركزهم الابوي والاجتماعي وموقعهم في الساحة العلمية مما يحدث فجوة  
معية بين الجامعة والمجتمع. وهذا يؤدي الى غياب اسهام الجامعة في الخدمة  
الاجتماعية.

معيش جويير الحربي  
اسألها وسأعلمها بشكل فعال اصطلحت بعقبات الروتين والسلبية

أنتيبة للفتيان "نغذهن من" الغراغ القائل



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

تعليم جميعاً بان طالباتنا وفتياتنا  
ليست لمن امكن ترفيحية يذهب اليها  
ل قضاء اوقات فراغهن.. فهن وان  
خرجن سيذهبن مع محاربهن الى  
المتنزهات والحدائق العامة.. او ان  
يذهبن لزيارة صديقاتهن.. هذا كل ما  
تفعله طالباتنا وفتياتنا.. ولكن!! هل  
هذا هو الاستغلال لقضاء اوقاتهن..  
هل زيارة الصديقات والذهاب الى  
المتنزهات هو استغلال لقضاء وقت  
الفراغ وكذلك ايام الاجازات.. فحين  
تدعي بان مجتمعنا الاسلامي يمنع ظهور  
المرأة وملاهيها دون (الجامعة) في  
الحدائق العامة والمتنزهات او الركن  
والجميع مع بعضهم البعض.. لان هذا  
يخالف ديننا الحنيف الذي جعل المرأة  
في اطار محدود فكانت معزولة مكرمة  
فلذا ترى بائنه لا يستطيع ان يأخذ  
حريتهن من الجلوس او الوقوف نظراً  
لان الحدائق والمتنزهات امكان عام لا  
يمكن للمرأة ان تأخذ حريتها حرماً على  
شرفها ودينها الاسلامي.. ولكن الا  
يوجد هذا في ان نذكر ان اشياء اندية  
للفتيات او للطالبات يكن هذا التادي  
مكتناً لتجمعن وممارسة بعض الاعمال  
الغفيلة التي يستطيعن ان يؤديها دون  
خطورة عليهن.. مثل من تنس الطولة..  
البلياردو وغير ذلك من الاعمال التي  
تتناسب الجسم وترجع العقل، والاعطاء  
ايضا ينضجون الجوارح بمعاصرة  
بعض الرياضة الغفيلة التي تساعد على  
لياقة الام.. واعتقد بان طالباتنا وفتياتنا  
سوف يسهن ويقرعن كثيراً بوجود  
هذه الاندية التي يستطيعن من خلالها  
ان يأخذن حريتهن من الركن والجلوس  
والجلب البريء الذي هن في حاجة  
اليه.. وليس هناك داع لاحضار  
مدربات او مدرسات لرفع الاعمال لان  
غرض التادي هو جلب الطالبات  
والفتيات لقضاء اوقاتهن بين اروقة هذا  
النادي وليست لاجراء المسابقات  
والانفعالات.. وسيكون الفضل لو ان  
النادي يتولى على مكتبه لكي يتكهن من  
مراجعة الكتب والاستفادة منها وان  
يحتوي على كشك صغير لبيع المشروبات  
والاستوديو الغفيلة  
رغم ان هذه الفكرة صعبة التنفيذ في  
بداية الامر لكن هذا لا يمنع بان نجرب  
بانشاء الاندية في بعض مناطق المملكة  
لعرفة فائدتها.. وبإمكان الرئاسة العامة  
لتعليم البنات ان تستعين ببعض  
المدارس الجاهزة في كل منطقة وتجهزها  
بأجهزة تستشبع تلك المدارس ان  
تستريح الطالبات والفتيات في المساء  
لكي يتكهن من ممارسة هواياتهن  
لتشبع الراسة من الاشياء واكمال  
الاندية الخاصة للفتيات.



احزان

صفحة لحسرى.. ليلة الزواج!

تلقيت خبر زواج أحد الاسماء بارح  
وتعاقبت من كرت الدعوة وذهبت في ليلة العرس  
لأشاركه لرحه.. كان المكان ملياً بالزينة  
والانوار مشاعاً حتى اخر العشي الجميع هنا  
ليرى من حضر ومن لم يحضر فهو يعرف  
الجميع جميع الاسماء في هذه الليلة لان  
الجميع منهم كان من القرى المجاورة وجاهوا  
ليحضروا زواجهم.. كيف لا؟ وهو  
بجانبنا كانه يريد ان يظل شيئاً بانه  
رفيق طفولتهم وصديق صباهم هذا  
يحدث في اطفال كانوا يشربون الفرح  
الفرحة تلك الاغاني والاعازير التي كانوا  
يريدونها.  
كان العرس يتوسط المجلس والاشجار لا  
تقلقه وهو يبتكي احدى اوقات التهادي.  
كنت انا في مجلسي وجهاً في مجلسي  
تحدثت في امور مختلفة وكنت في مجلسي  
مشهور بالصداء والفتاة التي حدى بعيد.. كيف  
جاء هذا الزجل الى هنا انما اقول صديقي  
جاء ليعود لا يظلمه ربما وهذا فرصة هذا  
الشكري العبد الرجل ليعمل معه صداقة او  
ربما اقول حاله واضح اننا لولم نر وربما  
ربما؟ ولكنني اخضت في جلسته انه  
انسان غير عادي يريد ان يظل شيئاً او يظل  
شيئاً ما؟  
وسمعت لول لأحد الضيوف ما الذي جاء به  
من القرية المجاورة فالفقه ومر والسفاسة بعيدة



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

مشاط اقلامكم  
ذبحنا أفكارنا  
وحروفنا

تدخلون فيما نكتب..  
تسطرون على حروفنا كلمات..  
وتضيفون على سطرونا سطورا  
ثم بكل شجاعة واسمكم  
عليها.. تضعون اسماءنا على  
تلك الاجرة السوءاء التي لم  
يكتمل حتى نموها للشهر  
الكبار.

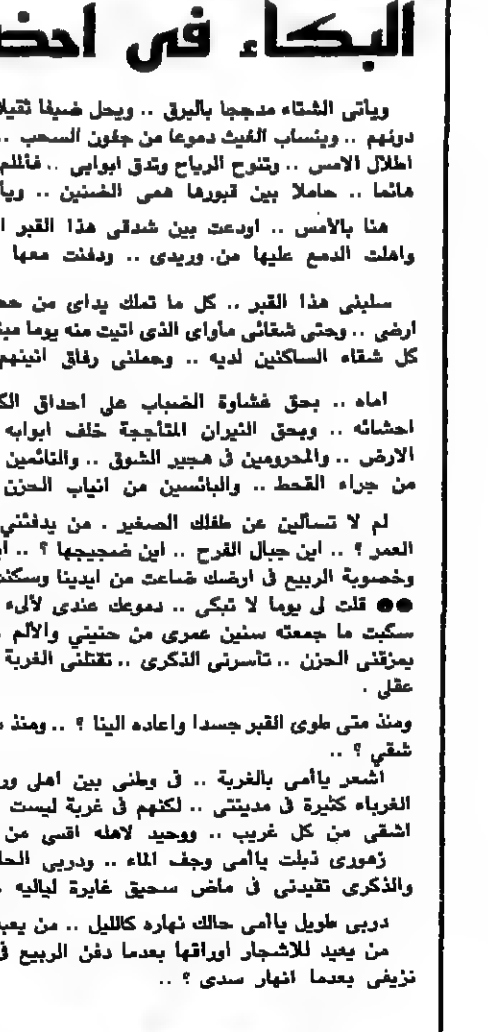
في رسالة الأخت فائقة  
المصدي.. كانت العقيقة  
المررة.. اللاذعة.. نحن مجبورون  
على الصمت.. نحن مجبورون  
بوصاياكم.. ثم نحن لا نملك ان  
نصل الى اعتايكم.. عتاب  
الكبار.



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

البكاء في احضان الغربة

وياي الشتاء مديحاً بالبرق.. ويحل شيئاً ثقيل على مدينتي.. فلتلق الابواب  
دعهم.. ويصحب الفيت نمواً من جفون السحب.. ويقترب الكون رداء ممتزجاً على  
الارض.. وتذبح الرياح وتقرق ابوابي.. فالتلذذ ذبابي واركني الى مدينة الموت  
هائلاً.. حاصلاً بين قبرها هي الضنين.. وبياي..  
هنا بالاس.. اودعت بين شداقي هذا القبر اللعين.. جسد امي المتكامل  
وامت الدمع عليها من ويردي.. وولدت معها عمري القديم..  
سليتي هذا القبر.. كل ما تشك يداني من حصاد اعوامي سليتي وطني..  
ارضي.. وبقيت مفاوي التي اثبتت منه يوماً ميتسماً لكل الناطرين.. واهداني  
كل شقاء السالكين لديه.. وجملي رفاق انيهم الحزين..  
اماه.. بحق شقاوة الشباب على احداك الكين.. وبحق الامم النازل في  
اجشائه.. وبحق النيران المتأججة خلف ابوابه.. وبحق الكائن رداء ممتزجاً على  
الارض.. والمجربين في هدير الشوق.. والتألمين على اربعة الليل.. والمتكربين  
من جراء القسط.. والبالسين من انياب الحزن..  
لم لا تسالين من ظلك الصغير.. من يفتدي بالنفيس من يعيد لي حكايات  
العمى؟.. اين جبال الفرح.. اين ضجيجه؟.. اين ابتسامة الايام في فرك؟..  
وخضوة الربيع في ارضك ضاعت من ابيتنا وسكنت القبر.. بارويل.. وبكاشي..  
●●● قلت في يوم لا تبكي.. موعود عني لآله تودها.. لكنني في هذا الزمن  
سكنت ما جمعه سنين عمرى من حنيني والام.. اليوم يبكيني البيت والامي..  
بمزقني الحزن.. تأسرتي الذكري.. تقتلني الغربة والشوق.. الشوق اليك قد سن  
عظي..  
ومضت متى طوى القبر جسدا وعاده اليها؟.. ومضت متى سكن الحزن قلبا وخلفه غير  
شقي؟..  
اشعر ياامي بالغربة.. في وطني بين اهل وروائي ويرمي.. مع ان انفس  
الغريب كثيرة في مدينتي ماوي التي اثبتت منه يوماً ميتسماً لكل الناطرين.. واهداني  
كل شقاء السالكين لديه.. وجملي رفاق انيهم الحزين..  
اشفي من كل غريب.. ووحيد لاهله اقصي من الجبل العتيق..  
يمزقني ذلت ياامي وجف لاه.. ودريري الحالك يلاحقني وابتلع الضياء..  
والذكرى تبتدي في ماضٍ مسحق غائرة ليلالي عجاف..  
دوبس طوي ياامي حاك نهاره كليل.. من بعد في الامم فيه كي امشي؟..  
من يبعد للاشجار اوراقها بعدما دفن الربيع في القبر؟.. من يوقف فيضان  
نزلي بعدما انهار سدي؟..



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

احزان

صفحة لحسرى.. ليلة الزواج!

تلقيت خبر زواج أحد الاسماء بارح  
وتعاقبت من كرت الدعوة وذهبت في ليلة العرس  
لأشاركه لرحه.. كان المكان ملياً بالزينة  
والانوار مشاعاً حتى اخر العشي الجميع هنا  
ليرى من حضر ومن لم يحضر فهو يعرف  
الجميع جميع الاسماء في هذه الليلة لان  
الجميع منهم كان من القرى المجاورة وجاهوا  
ليحضروا زواجهم.. كيف لا؟ وهو  
بجانبنا كانه يريد ان يظل شيئاً بانه  
رفيق طفولتهم وصديق صباهم هذا  
يحدث في اطفال كانوا يشربون الفرح  
الفرحة تلك الاغاني والاعازير التي كانوا  
يريدونها.  
كان العرس يتوسط المجلس والاشجار لا  
تقلقه وهو يبتكي احدى اوقات التهادي.  
كنت انا في مجلسي وجهاً في مجلسي  
تحدثت في امور مختلفة وكنت في مجلسي  
مشهور بالصداء والفتاة التي حدى بعيد.. كيف  
جاء هذا الزجل الى هنا انما اقول صديقي  
جاء ليعود لا يظلمه ربما وهذا فرصة هذا  
الشكري العبد الرجل ليعمل معه صداقة او  
ربما اقول حاله واضح اننا لولم نر وربما  
ربما؟ ولكنني اخضت في جلسته انه  
انسان غير عادي يريد ان يظل شيئاً او يظل  
شيئاً ما؟  
وسمعت لول لأحد الضيوف ما الذي جاء به  
من القرية المجاورة فالفقه ومر والسفاسة بعيدة



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..



نماذج لبعض الهويات والأنشطة النسائية

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..

الغزل

الغزل.. عن محمد الخطيب..  
نغزجاً جداً بمشاركات معنا.. مانجوه ان نكتب من الواقع لدرجة الانتصاف  
بتفاصيله فتتكمال الرؤية في موضوعاتك التي اخذت طريقها للنشر..  
الغزل.. سلام يوسف هاشم..  
الانسان وعبودية الذات سياخذ طريقه للبلع.. وفي انتظار مشاركتك الجديدة حول  
ما طرح من قضايا على هذه الصفحة..  
الغزل.. عبدالله محمد آل جمعة..  
مطالبيكم الزائرة المواصلات ستجدنا على الصفحة الاخيرة (زاوية سؤال).. انتظار  
النشر..



















## للدوائر الحكومية - الجامعات - مراكز المعلومات

يلتزم مركز المعلومات بجمهورية عكاظ عن توفير أبحاث وبريد عكاظ

محررة: عاكف المكيروفي - مكالمة ٣٥ م  
للتواصل: ص ٥٠٨ - مكالمة ١٤٤١ - ٦٧٢٢٦٣٠ حدة

تصدر  
باللغة  
الانجليزية

SAUDI GAZETTE  
عكاظ جازيتا

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية



قد يكون من تقرير المقرر أن نقول للقارئ الكريم أن المجلات الغربية الشهيرة أمثال تايم ونيوزويك واليكونوميست وغيرها هي مؤسسات إعلامية ضخمة توظف مئات الباحثين والعلماء والمختصين وتتملك أحدث مراكز المعلومات والدراسات

لكن كل هذه الاستعدادات الضخمة والتي توفر لهذه المجلات مستوى رفيعاً من الموضوعية والدقة والتعمق، لا تمنع تماماً حينها من تحيزها في بعض القضايا المتعلقة بالأسلام، وببعض دولها، وببعض الشخصيات، وببعض المواقف، وببعض الأحداث

لقد نشرت اليكونوميست البريطانية (١٥ - فبراير ١٩٨٦) مقالاً بعنوان «الجانب الآخر للإسلام» تضمن أخطاء بالغة السلف من أصول الإسلام لا يمكن أن يقع فيها إلا حاكم يتمتع بالتشويه والافتراء ومن ثم فليس من مصلحته تحريص الحقيقة أو بذل أي جهد لتدقيق المعلومات وتعميق الخطأ من الصواب

فالمصداقية كانت ثلاثاً فقط في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم بعد ذلك إلى خمس، وأداء ثلاث مصداقية اليوم رغم عدم كماله يعتبر أمراً خطيراً

والأحداث النبوية التي ذكر المقال أنه تم تزوير مئات الآلاف منها، ليس فيها شيء منصنيف وموثق وأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «خذوا عني القرآن فقط» ورواه عن شهر للكل والنسخة والحدود وحشية إلى غير ذلك من الافتراءات التي تستهدف في مجموعها القول بأن الجانب الآخر من الإسلام لا يقل سوءاً عن العنف والقتل والإرهاب

ان اليكونوميست أو غيرها من مجلات الغرب لا تستطيع أن تكتب مقالاً كهذا في الدين اليهودي أو عن إسرائيل، لكن الإسلام - بكل أسف - هو المحض المستباح الذي لا يحسب له أحد والحال الصريح الذي يتكلم من فوهة ويتسابق المفاكرون - لأن الله قد هانا على أنفسهم وعلى الناس

### استمرار البحث عن سفينة ناهليون

بدأ غواصون فرنسيون عمليات لانتقاء سفينة من أسطول الإمبراطور ناهليون الذي أغرقه الأسطول البريطاني بقيادة الأميرال نيلسون عام ١٧٩٨ قبالة ساحل مصر

وصرح السيد عبدالله المطار المتحدث باسم فريق الانتقاء أن الفريق مكون من عشرة أعضاء ويرأسه السيد جان فلوكره سيواصل عمليات الغوص في خليج أبوقريش الشرقي الإسكندرية لمدة عشرة أيام



د. الزامل  
المهندس عبدالعزيز الزامل، وزير الصناعة والكهرباء، قال في كلمة ألقاها في حفل افتتاح معرض «البيئة» في جدة: «البيئة هي المورد الأساسي للتنمية البشرية، ويجب علينا أن نحافظ عليها ونحافظ على مواردها الطبيعية»

### آلاف الوظائف تبث عن كواكب ناسائية

طبعة الاميريس (المدينة المنورة) : ١٩٦٦ وظيفة شاغرة في مختلف التخصصات تبحث عن يشغلها من الكوادر النسائية بمختلف المراحل التعليمية الثلاث

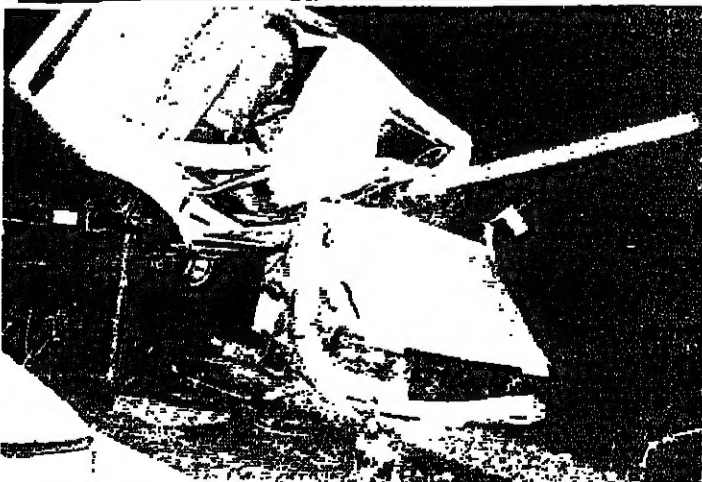
قد بلغ عدد الوظائف الشاغرة في المرحلة الثانوية ومعاهد التعليم ٣٧١ وظيفة، وفي المرحلة ٥٨٦ وظيفة، وفي الابتدائية ٩٩٢ وظيفة، وفي مراكز الخياطة والتفصيل ٩٥ وظيفة

مصر: سبيل بديوان الخدمة المدنية، الدار بان الحجة لازالت قائمة وماسة لشغل هذه الوظائف، وأشار الى ان هناك بعض التخصصات قد تم تلبيتها

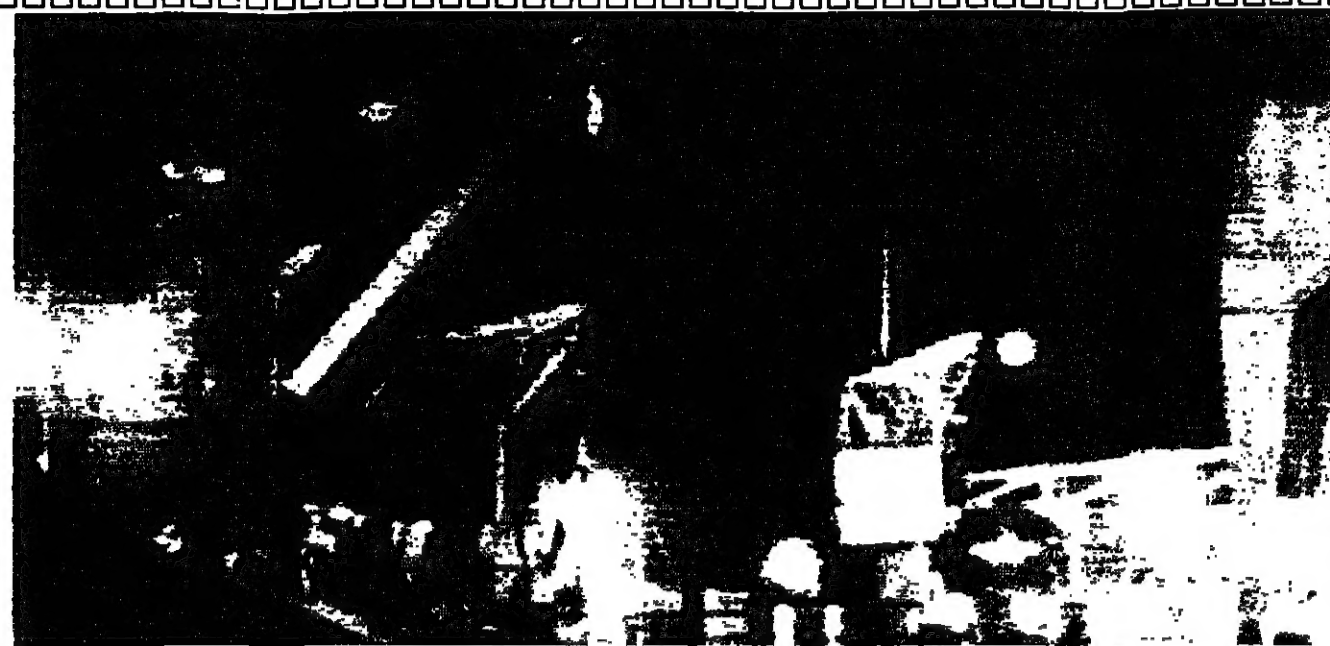
### إسقاط "ميكروفي" لقرى الجنوب

عكاظ (مسير) من قرى جنوب المملكة الواقعة ضمن نطاق منطقة عسير مستطفي قريبا بالخدمات الباقية بعد ما تقرر لها مبلغ عشرة ملايين ريال البدء في تنفيذ مشاريع الخدمات الباقية

الاسقاط الميكروفي سكن الوسيطة



ليست هذه الصورة لبقايا معركة حربية !! ولكنها صورة لآثار حادث مروع أقل ما يوصف به أنه «مروع» و «مؤسف» .. والححايا الذين لقوا حتفهم ربما لم يكونوا يدركون ان عواقب التهور وعدم اتباع اصول القيادة الصحيحة يمكن ان تصل بهم الى هذا الوضع الحزين .. والحزين جدا .. مع دعوات الشؤون العامة بالأمن العام وبالسلمة للجميع



بقايا الكارثة

السفينة الامريكية «برسرير» - ترسو في ميناء كانفيرال استعدادا لتفريغ حمولتها من حطام محرك الفضاء تشالينجر ورفات رواد المحرك التي تم انتشالها من المحيط الهادي

## طفلة القلب المزروع تواجه الحياة خدًا

عبدالله الغامدي - الرياض : بعد ٣٦ يوما من العناية المركزة والاهتمام الطبي الهائل، تخرج الطفلة صالحة القلب المزروع، خدًا إلى الحياة خارج المستشفى لتواجه العالم بقلبيها الجديد

فقد قرر الفريق الطبي المشرف على اول عملية لزرع قلب في المملكة، السماح بفرح الطفلة في الساعة الواحدة بعد ظهر غد السبت، أكد ذلك مصدر مسئول بالمستشفى وقال ان الطفلة مستحبة جيدة

وكان الفريق الطبي برئاسة الدكتور محمد راشد الفقيه قد أجرى للطفلة عملية زرع قلب يوم الجمعة ١٤٠٧/٧/١٥ في مستشفى القوات المسلحة بالرياض، وأكد ان التاكيد من ضرورة استبدال قلب الطفلة .. وعندما لاحظت الفرصة بوصول طفلة أخرى في حالة انحاء واصابة شديدة بالغ نتائج لاجلاد يوم الخميس ١٤٠٧/٧/١٥ وقد اكتمت ثلاث لجان طبية وفاة مع الطفلة وتم اشعار الجهات المختصة بقبالة والد الطفلة والتعرف على مدى استعدادها للتزويج بقلب ابنته ليراعه في طفلة أخرى في اشد الحاجة اليه .. وتولى شايبة التوعية الدينية بالاستشافي شرح الفتاوى الصادرة بهذا الشأن والصدقة من القام السامي .. وبعد تفهم الوالد وافق على التزويج .. وبعد الفهر ثلاث طائفة احضار الطفلة صالحة القلب والريش و«ذويها» في الساعة الاربعة حيث تم مناقشة حالة الطفلة البالغة من العمر سنتين وثلاثة شهور وقد تمت العملية بنجاح كإجراء عملي من نوعها في المملكة على ايدي فريق طبي كامل من السعوديين

### اطباءنا يخططون للقلب الكهربائي

عكاظ (الرياض) : لتدريب الأطباء المرشحين للعلمين بوزارة الصحة على القواعد الأساسية المتعلقة بتخطيط القلب الكهربائي في هذا السبت دورة دراسية تتناول أمراض القلب و«لدة» اسبوع

الدورة ينظمها مركز الدراسات الطبية العليا بالتعاون مع قسم القلب بمستشفى الملك خالد الجامعي، وتهدف أيضا إلى تمكين الأطباء من تفسير وشرح كافة الامور المتعلقة بتخطيط القلب

ويشترط تدريب وتزويج الأطباء في هذه الدورة تسعة من اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب جامعة الملك سعود ويتحضر منهم الدكتور ريمون فيليبس الاستاذ المشارك في المجال الكلينيكي بقسم الباطنة كلية الطب بشويخ

### طلاب الثغر متفوقون في الدفاع المدني

خلف الغامدي - جدة : ٢٤ طالبا من القسم الثاني بمدارس الثغر المتفوقين بمرافقهم اثنان من المدربين تلقوا دورة تدريبية على عمليات الانقاذ والاسعاف بمرکز الدفاع المدني بجدة على مدى ١٠ أيام

المقدم عبدالله جويو الرابحي مدير الدفاع المدني بجدة أوضح : لمكافأة ان هذه الدورة جاءت في إطار التعاون بين الادارة والرفاق الاخرى حيث تم اعطاء الطلاب معلومات شاملة عن الانقاذ والانتقال والاسعاف من خلال التدريبات النظرية والعملية التي تقام بالمرکز

### كفاءة طالبات جيزان لن تذهب لعسير ؟

عمر - عسيرة : عام .. بل سيتم تسجيحها هذا العام في جيزان بعد ما تقرر الانتاج مركز للتصنيع بجيزان .. مدير تعليم البنات بجيزان عيسى شعلاني أكد

بان وجود مركز للتصنيع بجيزان سيساهم كثيرا في اعلان النتائج بسرعة .. وأشار الى انه يجري حاليا تجهيز المركز وامتاده بالكوابل النسائية المتخصصة

### ظاهرة التسول



لازم اغير اسلوب الصالحات اكتشف اني ماني حرة ..



الواء الهندي، قسم الشملي، م. عمرو نويش عبدالحمد كليب

### محطات إخبارية

كثيرون من يشعرون دواء شخصيات مزيفة غير شخصياتهم الحقيقية ليومهم الاخير انهم يحملون صفات حسنة وسلوكا طابعا وهم في هذا لا يصدقون انك الناس بقدر خديعتهم لانفسهم

هناك من يتظاهر امام مسئوله بانه يخدمه وانه حريص على تاديه راجيه وكل عمل يرضي المسئول عنه ولكنه في حقيقة نفسه لا يريد له ذلك ولو كان الامر بين يديه لكان من الارض رغم طيبة ذلك المسئول الذي لا يعلم عن حقيقة الامر وما يجري في الخفاء

تجد ذلك الشخص يحاول ان يزرع الحقد في نفوس من يعمل تحت امانة ذلك المسئول فهو يحاول ان يشعل نار الفتنة بأساليب يجهلها من يكن فريسة له ويحاول ان يثير البلبلة حتى اذا مارى ان الخطبة قد استوت ابدت بنفسه ان ان يقع فيما خطه له

نحن لاننكر ان الطين كثيرين وكثيرين ولكن قد يقع في الاعيب تلك الفئة التي تامل الشر والعقد في نفوسهم ويروون ان يزرعوا في نفوس الآخرين

وهنا توجه دعوة الى من تتلحق عليهم مثل هذه الصفات للانفلاخ عما يدور في نفوسهم والابتعاد عن الاحقاد التي لايجني ثمارها الا هم وان يكونوا ذوي سلوك قويم حتى يفيدوا المجتمع الذي يعيشون فيه وروما انه قد حدث ان يحمل هذه الصفات بعض التجار الذين كشف فيها من هويته واذا لم يحدث ذلك فلابد وان يتكشف عن حقيقة امره ويندم على ماكان منه حين لاينفك الندم

ونذكر والبيت انه بعد ان تم ايقاف المد التنازلي مرتين اظهر الفحص الذي قام به الفريق ان امرأه خاصة بنظام تفضية خزانات الطابق الثالث حتى آخر لحظة لم يظهر في تقرير الحساب الا في الذي يسيطر على الانفاق

الاستاذ عبدالرحمن عبدالقادر فقيه عضو المجلس البلدي بالعاصمة المقدسة، استضاف ثالثية الاستاذ محمد سعيد طيب، في داره في الجزيرة وذلك بعد انتهاء ندوة الملتقى السعودي والبريطاني التي عقدت بتدبير الوحدة مساء الثلاثاء الماضي

الاستاذ عبدالقادر خوجه صاحب الاثنية شارك ايضا في الندوة وفي الثالثية

# عكاظ

صباح الخير

صباح الاثنين

الماسونية تحت المهر

الاعلام العربي - شيايت بالارضية

مخطط عالمي - كاريكاتير

حلقه الغنم عالم بلا حدود

مخدرات داخل

سوبرماركت

حلقه الغنم عالم بلا حدود

مخدرات داخل

سوبرماركت